

キャラクター名  
瀬貝 玄筆

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ ハヌマーン	ワークス	UGNチルドレンA	カヴァー	高校生
オプション		年齢	17歳	性別	男
覚醒	無知	衝動	妄想	初期侵食率	29 %
出自	母親不在	経験	UGNへの畏怖	邂逅	師匠

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	33
肉体	4	1	0	1		6	行動値	3
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	3
精神	1	0	0			1	戦闘移動	8
社会	2	0	0			2	全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	11		射撃			RC	1		交渉		
回避	2		知覚			意志			調達	2	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
決闘者の剣	白兵	6r+11	3	7		対象が単体なら攻撃力+4

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ：玉野椿	
デモンズシード	

合計装甲： 0    合計回避： 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
特異点	P	N		
玉野椿	P 尊敬	N 恐怖		
父	P 憧憬	N 侮蔑		
白波花蓮	P 純愛	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
フルパワーアタック	3	4	セットアップ	至近	自身	自動	80↑	
効果:	ラウンド間白兵攻撃力+(Lv*5)、行動値0							
コンセントレイト：ハヌマーン	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果:	C値-Lv							
居合い	5	3	メジャー/リアクション	-	-	-	-	
効果:	達成値+(Lv*2)、ラウンド1回							
パワースイング	2	3	メジャー	武器	-	対決	-	
効果:	攻撃力+(Lv*3)、判定ダイス-1個							
マシラのごとく	4	5+1	メジャー	-	単体	対決	80↑	
効果:	攻撃力+(Lv*10)、判定ダイス-5個、シナリオ1回							
体型維持	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果:	体型を維持							
真偽感知	1	2	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果:	嘘についていないか分かる							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「お前は俺と同じ、世界を穢す者だ。白く清いキャンパスを染める黒だ。だがそれでいい。黒く生まれた事を後悔するな、何者にも染められぬ強さを誇れ。」

そう言って、親父は俺を捨てた。  
幸いすぐUGNに保護され、いつの間にか持っていた力の管理を理由に、生活の保証をしてもらえた。

世界を穢す力、黒、特異点…。  
UGNの研究者も親父と同じ言葉を呟いていた。  
多分、この体の中で蠢く得体の知れない力が"それ"なのだろう。

これといった特徴のない少年。  
趣味は書道、特技は字を早く書く事。とは言え、字が上手いわけではない。  
特別下手でもなく上手くもない、そんな字を常人より少し早く書く事が出来るだけ取り柄。  
特異点と呼ばれる事には慣れないが、望むものも望まぬものも望まぬ形で叶う日常に、  
どこか辟易としつつ楽しみ方を見いだせるようになった。

戦闘時には、手にしたパフォーマンスに使われる大筆(決闘者の剣相当)で対象に文字を刻み込む。  
ハヌマーン特有の振動を操る力で墨汁を文字の形に固定、文字は半永久的に振動を続け、対象の肉体を蝕み穢す。

=====

PL: さくわん