キャラクター名

マカロニ

プレイヤー名

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ポジション** | ソロリティ | **享年** | 13 |
| **メインクラス** | ゴシック | **暗示** | |
| **サブクラス** | レクイエム | **寵愛点** | 0 |

| | |
|---|---|
| **初期配置** | 煉獄 |
| **最大行動値** | 10 |

| 能力値 | クラス | 修正 | 合計 |
|---|---|---|---|
| **武装** | 2 | 1 | 3 |
| **変異** | 1 | 0 | 1 |
| **改造** | 1 | 0 | 1 |

| 記憶のカケラ | 内容 |
|---|---|
| 恋の花 | 甘く切ない恋の思い出…誰にしていた恋だったのかも分からないけれど。あなたの中にその気持ちは確かにあって。そこをそっと撫でるだけで、あなたは切なさに身を震わせてしまうのだ。 |
| 炎 | 燃え盛り、周囲を包み込む炎の中。揺らめく熱の塊にあなたは恐怖よりも陶酔を、感じ取っていた。あの炎をもう一度、あの陶酔をもう一度、感じてみたい。今は燃えるものさえ少ない世界だけれど……。 |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| 未練 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 対象 | 種類 | 狂気点 | | 発狂時ペナルティ |
| たからもの | 依存 | 3 | ①②③④⑤ | パーツとして所持。破壊で狂気点+1 |
| アニトラ | 嫌悪 | 3 | ①②③④⑤ | |
| プロト | 恋心 | 2 | ①②③④⑤ | |
| コルト | 憧憬 | 3 | ①②③④⑤ | |
| | | 3 | ①②③④⑤ | |
| | | 3 | ①②③④⑤ | |

| マニューバ | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| タイプ | 損傷 | 名前 | 使用 | タイミング | コスト | 射程 | 効果 |
| ポジション | | 号令 | | ラピッド | 2 | - | あなたを含む舞台上にいる姉妹全員、望む攻撃マニューバ１つを「ラピッド」で使用してよい。 |
| メインクラス | | 背徳の悦び | | ダメージ | 0 | 自身 | 使用済みの「ラピッド」「ジャッジ」「ダメージ」のマニューバを１つ、再使用可能にする。使用済みの攻撃マニューバにも使用可。 |
| メインクラス | | 捕食者 | | ダメージ | 2 | 0 | 自身のいるエリア内の敵全てに「転倒」を与える。 |
| サブクラス | | 銃型 | | ジャッジ | 2 | 0-1 | 妨害２。その後、同対象に射撃攻撃１を行ってよい。 |
| 頭 | | のうみそ | | オート | | | 2 |
| 頭 | | めだま | | オート | | | 1 |
| 頭 | | あご | | アクション | 2 | 0 | 肉弾攻撃１ |
| 頭 | | カンフー | | オート | - | 自身 | 最大値+1 |
| 頭 | | ボルトヘッド | | ジャッジ | 1 | 自身 | 支援２ |
| 腕 | | ランチャー | | アクション | 4 | 1-2 | 砲撃4+爆発 |
| 腕 | | 合金トランク | | ダメージ | 0 | 自身 | 防御1+爆発無効化 |
| 腕 | | こぶし | | アクション | 2 | 0 | 肉弾攻撃１ |
| 腕 | | うで | | ジャッジ | 1 | 0 | 支援１ |
| 腕 | | かた | | アクション | 4 | 自身 | 移動１ |
| 胴 | | あるびの | | ジャッジ | 1 | 0-1 | 支援1 |
| 胴 | | はらわた | | オート | | | |
| 胴 | | せぼね | | アクション | 1 | 自身 | 次カウントで使うマニューバ１つのコスト-1 |
| 胴 | | はらわた | | オート | | | |
| 胴 | | ★本 | | オート | - | - | バトルパート終了時、任意の未練１つを選んで狂気点を1点減らす。このパーツは損傷時に所持パーツから取り除く。 |
| 脚 | | ほね | | アクション | 3 | 自身 | 移動１ |
| 脚 | | ほね | | アクション | 3 | 自身 | 移動１ |
| 脚 | | あし | | ジャッジ | 1 | 0 | 妨害１ |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |