

キャラクター名 四杯 直矢(しはい なおや)	プレイヤー名
---------------------------	--------

シンドローム	エンジェルハイロウ ハヌマーン	ワークス	UGN	エージェントC	カヴァー	大学生
オプション		年齢	22		性別	男
覚醒	探求	衝動	解放		初期侵食率	36%
出自	姉妹	経験	喪失		邂逅	師匠

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	1	0	0			1	行動値	26
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	26
精神	2	1	0			3	戦闘移動	31
社会	1	0	0			1	全力移動	62

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	4		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術: 音楽			知識: 服飾	2		情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
《究極の-:だれかの心臓になれたなら》	RC	3r+4		Lv×3		非才な男が人生の全てを賭けて磨いた曲
先手必勝+ライトスピード+スピードスター+光の衣		0		+Lv×10		一点だけであれば至高の無限をも凌駕する
		0		+26		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
思い出の一品(ベース)					
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	タス	消費
スピードスター	P	N			
廻 リンネ(めぐり りんね)	P	懐旧	N	恐怖	
音楽	P	傾倒	N	不安	
リンネ	P		N		
過去	P	執着	N	悔悟	
仲間	P	信頼	N	劣等感	
未来	P	遺志	N	不安	
最大財産P:	4	残り財産P:	3		

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
サイレンの魔女	5	5	メジャー	視界	シーン(選択)	RC	-	
効果:	装甲無視 Lv×3攻撃 コンセ不可							
光の衣	1	4	マイナー	至近	自身	自動	80↑	
効果:	メインプロセス中メジャーアクションに対するリアクションのC値+1 1シナリオLv回							
戦いの予感	3	2	セットアップ	至近	自身	自動	-	
効果:	最初のラウンドのみ可能 行動値Lv×10 1シナリオ1回							
先手必勝	5	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果:	行動+Lv×3 侵蝕+4							
ライトスピード	1	5	マイナー	至近	自身	自動	100↑	
効果:	メインプロセスでメジャーアクションを2回行う(処理は別々)。クリティカル値+1 1シナリオ1回							
スピードスター	1	3	セットアップ	至近	自身	自動	Dロイス	
効果:	ラウンド中ダメージ+行動値、自身リアクション不可 1シーン1回							
ショウタイム	1	4	セットアップ	視界	単体	自動	-	
効果:	そのラウンドの間、対象があなたを対象に含まない攻撃を行う場合、その判定のダイスを-[Lv+1]個する							
無音の空間	★		メジャー	視界	単体	自動		
効果:	自身の気配を消し去る。場合によってはRC判定							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「OK! Let's Rock! オレはいつも通り演奏するから後は頼むよ」  
「才能ね。オレにはなくて、越えなくちゃいけない奴らが持つてるものだよ」  
一人称:オレ 二人称:キミ、貴方、～さん (男女どちら相手でも)、呼び捨て

音楽を愛する大学生。小学生の頃に会った師匠に着いていき現在は親元を離れている。  
普段は滅多に大声を出さない性格だが演奏時は人が変わったように激しい演奏をする。  
ベース弾きであることに誇りを持っており他の楽器はカスタネットですら使いたがらない。  
何物にも縛られず身軽でいたいからという理由で軽薄な自分を演じるようにしているが本質は熱血タイプ。

どっかの女の子っぽい服が苦手なドラマーとの関係は未定。  
得意な曲は「だれかの心臓になれたなら」  
<https://www.youtube.com/watch?v=tBjvl7Yeo48>

紗タ→[http://character-sheets.appspot.com/dx3/edit.html?key=ahVzfMNoYXJhY3Rlci1zaGVldHMtbXBxYFwsSDUNoYXJhY3RlckRhdGEY3I\\_zmAMM](http://character-sheets.appspot.com/dx3/edit.html?key=ahVzfMNoYXJhY3Rlci1zaGVldHMtbXBxYFwsSDUNoYXJhY3RlckRhdGEY3I_zmAMM)  
夏凜→<http://character-sheets.appspot.com/dx3/edit.html?key=ahVzfMNoYXJhY3Rlci1zaGVldHMtbXBxYFwsSDUNoYXJhY3RlckRhdGEY3rH5oAMM>

—《以下自分用メモ》—

【小ネタ (無駄に考えているだけなので自分以外読む必要は無いし使う予定もない)】  
・立ち絵→<https://twitter.com/KotomiyaRyu/status/1330732759145299971/photo/1>