

キャラクター名
クー=ベル(クー・クーベルト)

プレイヤー名

ポジション	コート	享年	11
メインクラス	サイケデリック	暗示	陥穽(かんせい)
サブクラス	ステーション	寵愛点	53

初期配置	煉獄
最大行動値	15

能力値	クラス	修正	合計
武装	1	2	3
変異	1	7	8
改造	1	4	5

記憶のカケラ	内容
呪い	嫌われ者の私は生きてちゃいけないんだって…そう誰かがずっと言ってたの…
歌	歌を歌った心を保つためにそれでも世界は…やさしくない絶望であふれていて…歌を歌うたびに蘇るのは屍…そこは奈落への入り口だった…
遊び	何処か原っぱのような場所 花を抜いてや植えてを繰り返していた
親友	はるか昔君と君の親友が作った歌。聖堂の歌っていたけどどが檻に犯されていってだめになっちゃったでもモコ力がくれたののおかげで今は歌えるよ!
喧嘩	曲と一緒に作ってたけど私が歌えなくなったからつい強く当たってしまったあんなことを言わなければでも仲直りできたから幸せ?
青空	

未練			
対象	種類	狂気点	発狂時ペナルティ
たからもの	依存	3 ①②③④⑤	パーツとして所持。破壊で狂気点+1
ショウ	恋心	3 ①②③④⑤	
ミラ	嫌悪	0 ①②③④⑤	
虚白(こはく)	独占	0 ①②③④⑤	
モニカ	嫉妬	1 ①②③④⑤	
アリス	依存	3 ①②③④⑤	

マニューバ							
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
頭		のうみそ		オート			2
頭		めだま		オート			1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援 1
腕		かた		アクション	4	自身	移動 1
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ1つのコスト-1
胴		はらわた		オート			
胴		はらわた		オート			
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害 1
ポジション		虚歌		ラピッド	0	0~3	対象の「ラピッド」「ダメージ」「ジャッジ」マニューバ1つの効果を打ち消す。
ポジション		始奏		ジャッジ	0	0~2	支援1か妨害1。
ポジション		響曲		ジャッジ	自身	狂気点	支援3。コストとして、あなたは任意の未練に狂気点1点を加える。
メインクラス		霊歌		アクション	2	0~1	完全解体状態でも使用可。移動1、さらに移動させた対象の現在行動値を2点減らす(移動妨害されても行動値は減少する)
メインクラス		喰歌		ジャッジ	狂気1	0~3	あなたを対象とした攻撃判定のみ使用可。コストの代わりに、あなたは任意の未練に狂気点1を加える。判定の結果は判定値に関係なく「失敗」になる。
メインクラス		原曲		アクション	2	0~2	完全解体状態でも使用可能。対象が持つ未練1つを任意に選んで狂気点を1つ減らす。その後、自身の発狂していない未練1つを任意に選んで狂気点1を加える。
サブクラス		戯歌		ダメージ	0	0~1	ダメージに付随する効果全て(切断や連撃、全体攻撃など)を打ち消す。
サブクラス		換奏		ダメージ	0	自身	使用済みの「ラピッド」「ジャッジ」「ダメージ」のマニューバを1つ、再使用可能にする。
サブクラス		遊奏		オート	基本パーツ	0~2	支援 2 妨害 2
サブクラス		戦曲		オート	0	自身	攻撃判定・切断判定の両方は全て+1される。ただし、バトルモードでの発狂時終了時および戦闘終了時、あなたは任意のパーツを1つ減らす。この減額はコストとして扱わない。
頭		編曲		ジャッジ	1	自身	支援 2
頭		帽子		オート	0	自身	最大行動値+2
頭		軽曲		ジャッジ	0	自身	支援 2 射撃 砲撃にのみ
腕		想双		ラピッド	0	自身	望むアクションマニューバ1つを「ラピッド」として使用する。
腕		応急手当		オート	なし	姉妹	このパーツが戦闘終了時に破壊されてなければ、自分以外の姉妹の損傷している基本パーツを3つ選んで損傷前の状態にもどしてよい。