

キャラクター名 天羽生 才子 (あもう さいこ)	プレイヤー名
-----------------------------	--------

シンドローム	ノイマン ノイマン	ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	研究員
オプション		年齢	28	性別	女
覚醒	探求	衝動	飢餓	初期侵食率	30 %
出自	資産家	経験	力の暴走	邂逅	恩人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	0	0	1			1	行動値	14
感覚	0	1	0			1	(非装備時)	14
精神	6	0	0			6	戦闘移動	19
社会	2	0	0			2	全力移動	38

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		RC	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	タス	消費
レネゲイドビーイング	P 探求心	N 偏愛			
マスターマインド	P 好奇心	N 無関心			
PC1	P 興味	N 偏愛			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	6	残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
アドヴァイス	7	4	Xジャー	視界	単体	自動(交渉)	-	
効果: ダイスLV個、C値-1								
常勝の天才	5	6	セットアップ	視界	シーン(選択)	自動	ピュア	
効果: 対象がラウンド間に行うあらゆる攻撃の攻撃力+[LV×4]。1シーン1回								
灰色の脳細胞	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果: 【行動値】に+【精神】。侵食率基本値+2.								
戦場の魔術師	2	3	Xジャー	-	3体	自動(シンドローム)	リミット	
効果: アドヴァイスと組み合わせて使用。組み合わせた判定の対象を3体に変更する。1シナリオ[LV+1]回								
弱点看破	3	3	Xジャー	視界	単体	自動(交渉)	-	
効果: 対象が行う攻撃の攻撃力を+[LV×3]								
構造看破	★	-	Xジャー	至近	効果参照	自動	-	
効果: 人工的な機械や建造物などの構造を見た瞬間に解析できるエフェクト。これによって精密機械の分解復元したり、未知の建造物内のだいたいの図面を書き起こしたりすることができる。GMは必要に応じて<知識:>による判定を行わせてもよい。								
究極鑑定	★	-	Xジャー	至近	効果参照	自動	-	
効果: 未知のアイテムひとつを分析し、その来歴や作成方法、使い道を探き出すエフェクト。この効果はあくまでアイテムを知るだけであり、実際に作成したり操作できるようになるわけではない。GMは必要に応じて<知識:>による判定を行わせてもよい。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

ロイス
 ・S レネビ ○探求心/偏愛
 ・マスターマインド 好奇心/○無関心→不快感
 ・蜂ヶ谷(レネビ) ○興味→強くて美しい私のレネビ/偏愛
 ・ソニアさん ○可愛くて優しい美しい/偏愛
 ・青鹿さん ○連帯感→強い御方/
 ・橘樹さん ○ウフフ→強い御方/
 ・私の研究 ○何としてでも完成させます/偏愛

【自己紹介】
 天羽生才子はUGNでレネゲイドビーイングの研究をする研究者である。
 高校生の頃にオーヴァードとして覚醒。それ以来レネゲイドビーイングの研究に携わっており、若いながらも確かな経歴と実績を持つ。研究者の中でも一目置かれる人物だ。多少浮世離れしたところもあるが、いつもにこにこし、穏やかで人当たりもいい。
 しかし同時に、研究の為ならなんだってするし、どんな研究でもする、そんな彼女がUGNに居られるのは上層部にコネがあるからだ、FHに寝返ったら危険だから多少の粗相は見過ごされているなど、黒い噂が絶えない人物でもある。
 これらの噂が真実かただのやっかみかは不明だが、才子自身はどく吹く風で今日も研究を続けている。
 和服に白衣という風変わった出で立ちをしている。

【黒い噂】
 覚醒して間もない頃、才子が力の暴走により研究施設にいたジャームをエフェクトで強化してしまい、施設があやや大惨事になったことがある。
 しかし、これは才子自身が自分の興味・研究のために、わざとジャームにエフェクトを使ったのではないかという噂がある。
 それ以降も、彼女の周りでは黒い噂が絶えないが、本人は全く気にしていないようだ。