キャラクター名
アリシャ=メイ=ラウフェン

プレイヤー名

シンドローム	サラマンダー ブラックドッグ	ワークス	UGNチルドレンB	カヴァー	中学生
オプショナル		年齢	15	性別	男
覚醒	犠牲	衝動	憎悪	初期侵食率	36 %
出自	天涯孤独	経験	永劫の別れ	邂逅	恩人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	4	0	0			4
感覚	1	1	0			2
精神	2	0	0			2
社会	1	0	0			1

HP	30
行動値	5
(非装備時)	5
戦闘移動	10
全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	2		ＲＣ	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	2	
運転：作成時+SL4	4		芸術：			知識：			情報：UGN 作成時+SL2	3	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
フォールンマシン		0				攻撃力:17/装甲値:15/行動:-3/全力移動:150m

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
コネ[要人への貸し]	
コネ[手配師]	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
秘密兵器	P	N		
少女	P 純愛	N 嫉妬		
Nouvelle lune	P 執着	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
ライトカスタム	2	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果：	「【肉体】【感覚】を使用した判定のダイス+1」「行動値+2」							
メカニカルアクション	1	2	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	エフェクト以外の行動を1つ行える/シーンLv回							
イオノクラフト	1	1	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	飛行状態で戦闘移動/距離+[Lv*2]							
炎神の怒り	1	3	メジャー	-	-	-	-	
効果：	ダイス+[Lv+1]/HP3点消費							
コンセントレイト	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果：	C値-[Lv](下限:7)/サラマンダー							
バーニングハート	5	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果：	シーン中攻撃力+[Lv2]/暴走状態							
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

作成サプリ:基本1+2/上級/EA/HR

一人称：俺
二人称：おまえ、あんた、きみ

明朗快活かつフットワークは非常に軽い。
振る舞いも話し方も全て、れっきとした"男”なのだが、服装は所謂ゴシックロリータと云うものに分類されているものを着ている。
この事に関して本人に尋ねると「似合ってるから良いじゃん」と返ってくる。
ただ、ちゃんと確認すると本人の趣味ではないし、何だったらゴスロリの何が良いのかはよくわかっていない様子。
でも服の手入れとかはめっちゃきっちり行っているし、休日は買い込んでいる姿が目撃されている。

両足は、付け根から失っておりブラックドッグ由来の義足となっている。
ブラックドッグのシンドローム適合者と云うだけで装着しているため、ぶっちゃけそこまで相性が良い訳ではない。
なので任務と任務の間にしょっちゅうメンテナンスを行っている状態。
7：3くらいの割合で、サラマンダーとしての能力がブラックドッグに比べて強い。
これも上記のメンテ地獄の原因のひとつ(熱で良くダメになる)

コードネームの由来にもなっているヌーヴェル=リュンヌは彼の愛機。
彼にとっては命よりも大切なもの。

ゴスロリが好きなのは、かつて自分を庇って亡くなった少女。秘密兵器のヌーヴェル=リュンヌも元々は彼女のもの。