キャラクター名
【GM】片杉　陽花里

プレイヤー名

シンドローム	ブラム＝ストーカー サラマンダー	ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	弁護士
オプショナル		年齢	19	性別	女性
覚醒	犠牲	衝動	飢餓	初期侵食率	30 %
出自	結社の一員	経験	無限回廊（裏社会）	邂逅	貸し

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	3	1	0			4
感覚	2	0	0			2
精神	2	0	0			2
社会	1	0	0			1

HP	30
行動値	6
(非装備時)	6
戦闘移動	11
全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	2		射撃			ＲＣ	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	1	
運転：			芸術：(ﾀｲﾌｰﾝ)(ﾊﾞﾗﾄﾞﾝﾍﾞﾙ)	1		知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
赫き剣（血のバイオリン）	白兵	4r+2				攻撃力：消費したHP+8／ガード・命中：0

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
Dロイス【永遠の炎】	P	N		
片杉冬吾	P 幸福感	N 隔意		
診鏡みずる	P 尊敬	N 食傷		
バイオリン	P 有為	N 不快感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
赫き剣	5	3	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動		
効果：［Lv*2］以下の任意のHPを消費して、シーン中に武器を作成、装備。※詳細は武器タブに。								
破壊の血	3	2	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	ﾘﾐｯﾄ	
効果：《赫き剣》前提。作成武器の攻撃力を+［Lv*3］、ガード値+5する。　★HP2点消費。								
乾きの主	1	4	ﾒｼﾞｬｰ	至近	単体	白兵		
効果：装甲無視。命中時、自身HPを[Lv*4]点回復する。★素手or《赫き剣》必須								
ブラッドバーン	3	4	ﾒｼﾞｬｰ	-	-	ｼﾝﾄﾞﾛｰﾑ	80%	
効果：攻撃力+[Lv*4]。★HP5消費								
ｺﾝｾﾝﾄﾚｲﾄ(ﾌﾞﾗﾑｽﾄｰｶｰ)	2	2	ﾒｼﾞｬｰ	-	-	ｼﾝﾄﾞﾛｰﾑ		
効果：C値-Lv（下限値7）								
炎神の怒り	1	3	ﾒｼﾞｬｰ/ﾘｱｸｼｮﾝ	-	-	【肉体】		
効果：ダイス+[Lv+1]個。★HP3消費。								
フレイムタン	1	2	ﾒｼﾞｬｰ	視界	-	白兵		
効果：射程を視界へ変更。※ただし、攻撃力を-[5-Lv]する。								
エターナルブレイズ	2	4	ｾｯﾄｱｯﾌﾟ	至近	自身	自動	Dﾛｲｽ	
効果：攻撃力+[Lv*4]。★行動値-5。　※ｻﾗﾏﾝﾀﾞｰｴﾌｪｸﾄと組み合わせ時に使用可能。								
血の宴	1	3	ﾒｼﾞｬｰ	-	範囲(選択)	ｼﾝﾄﾞﾛｰﾑ	-	
効果：攻撃対象を 範囲(選択) に変更。1 シナリオLv回								
紅蓮の衣	2	2	ﾒｼﾞｬｰ	至近	-	白兵/RC		
効果：ガードした敵の被ダメ+[Lv*5]。								
加速する刻	1							
効果：い　つ　も　の								
無面目	★							
効果：兄の前ではただの妹として。								
効果：								

【人物紹介】
レルヴの兄（血は繋がってない）を持つ女性。
幼少時、自分を助けて秘密結社を抜けた彼を兄と呼び慕っている。
だが、自身のガンが発見されてから関係が変化した。
自身の治療費のために仕事を詰め込み、手を汚し続ける兄に反発し、イスカリオテに所属。
頑固で一度決めたことは譲らない性格で、普段から他者に関心を持たない。
懐に入れてしまえば、大切にしてしまうものが増えてしまうから。

■■■■■［以下、フレーバー］■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
血液で作ったバイオリンを弾くと、地面に伸びた、血で作られた楽譜が爆発してダメージを与える。
余命2年。

★死生観
自分が輝ける居場所（事務所）に出会えた。
仲間（志筑さんや華城さん）に出会えた。
持て余していた自分の力を、貢献できる場所（戦場）へ注げることができる。
自分より小さな命（華城ちゃん）を育て、自分の死後の後へと繋げられる。
何より、何もなかった自分が、家族（兄）を得た。
……彼女の生は充実している。
精一杯今を、全力で彼女は生きている。まだ死なない、まだ死ねないとあがいて、生きている。
だからこそ、いつ死んでも悔しさはあっても。自分の人生に恥は無く、また心残りはない。
だからこそ、いつ死んでも寂しさはあっても。大切な人を作らず、また求めない。