

キャラクター名  プレイヤー名

シンドローム	バロール ブラム=ストーカー		ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	中学生
	オプション		年齢	14	性別	女
覚醒	命令	衝動	破壊	初期侵食率	31	%
出自	心の色	経験	モチーフ童話	邂逅	衣装	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	1	0	0			1	行動値	10
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	10
精神	3	1	0			4	戦闘移動	15
社会	1	0	0			1	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 魔法	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
闇夜の刃+紡ぎ	RC	7r+2		15		侵蝕5 メインプロセス終了後HP0になる。
	RC	7r+2		20		侵蝕5 メインプロセス終了後HP0になる。

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
思い出の一品					
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	
生還者	P	N			
天橋 小鳥 (こと)	P 幸福感	N 恥辱			
天橋 唯鈴 (すず)	P 庇護	N 不安			
「隠れてる敵」ブラック・マリゴールド	P 感服	N 不信感			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	2	残り財産P:	0		

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト: プラム=ストーカー	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値-Lv (下限7)								
闇夜の呪い	3	2	メジャー	至近	範囲(選択)	対決	従者	
効果: EA53、攻撃力 [Lv×5]、メインプロセス終了後HP0になる。								
赤色の従者	1	5	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: EA45、従者を作る。能力値3、最大HP [Lv×5+10] 1シーン1体、従者がいる間、あらゆるダイス-3								
血の絆	2	3	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: EA48、《赤色の従者》と組み合わせる。シナリオ終了まで従者を存在させる。								
血の戦馬	1	3	セットアップ	至近	自身	自動	-	
効果: EA48、従者1体を消滅させ、シーン間従者専用エフェクトを使用できるようになる。								
紡ぎの魔眼	3	1	オート	至近	自身	自動	-	
効果: HR77、判定ダイス+Lv。								
孤独の魔眼	1	4	オート	視界	効果参照	自動	-	
効果: EA30、自分を含む、「対象:範囲、範囲(選択)」を自分一人に変更。								
崩壊のスフィア	3	2d10	オート	視界	単体	自動	120	
効果: RW33、ダメージロール直前に使用。+ [Lv×2] Dする。								
日常の代行者	★	-	常時	効果参照	効果参照	自動	-	
効果: EA55、自分の身代わりを作る。								
シークレットトーク	★	-	オート	視界	単体	自動	-	
効果: EA133、オーヴァードのみで会話。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

一人称: 私 二人称: あなた  
 口調: のんびり。～だね。～だよ。敬語は使うけどごちない。

【性格】  
 どこか抜けていていつも眠そうな目をしている女の子。忘れ物もしょっちゅうで頭もそんなに良くない。水泳部に所属していて、その中でも飛びぬけて泳ぐのがうまい。私弦の唯一の取り得かもしれない。三姉妹の長女で、しっかりしようとしているものの、二人に支えられてばかり。本人はそれでもしっかりしているつもり。友達的美狐ちゃんとPC④くん(仮)とは幼なじみで、二人がよくじゃれ合っている時は空気を読まないで「見てーあの雲、ドーナッツみたいだよー」とか言っただけで脱力させる。(かもしれない)  
 唯鈴と仲のいいPC⑤(仮)とも小さい頃からよく遊んでいる。最近の悩みは中学にあがってみんな大人っぽくなって行って焦っている。

【スイミー】  
 小学生のころに授業で習った「スイミー」。一人ぼっちになったスイミーが広い海の世界を見て、旅して、やがて見つけた魚たちと勇気を出してさめに立ち向かい居場所を得るお話。  
 私弦の周りには友達、家族、兄妹とたくさんの人がいるけど、心の中ではやっぱり自分は一人、孤独だと思っている。でも孤独は悪いことじゃない。結局はみんな一人で生まれて一人で死ぬ。でも、一人じゃ生きられない。みんなが集まって、孤独の集団になる。私はみんなをひっぱっていきけるような人に、スイミーになりたい。

○クラスでの位置づけ  
 ぼーっとしてる。よく忘れ物をする。