

キャラクター名  
オフィリア

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン オルクス	ワークス	幻想動物D	カヴァー	情報屋
オプション	ソラリス	年齢	10代	性別	女
覚醒	生誕	衝動	嫌悪	初期侵食率	32 %
出自		経験		邂逅	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	1	0	0			1	行動値	6
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	6
精神	2	0	0			2	戦闘移動	11
社会	3	1	0			4	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		1
回避			知覚			意志			調達		1
運転:			芸術:			知識:	2		情報: 動物		1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	交渉	7r+1				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ マス 消費
古代種	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	

最大財産P: 10    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
エンジェルヴォイス	2	4	メジャー		単体	自動		
効果: C値-1 判定ダイス+LV個								
導きの華	4	4	メジャー	視界	単体	自動		
効果: 判定値+「LV*2」								
リフレ: ソラ	2	2	リア	至近	自身			
効果: @8								
命の盾	1	1	リア	至近	自身	対決		
効果: 交渉ドッチ								
ニンバス	2	2	リア	至近	自身	対決	D	
効果: 判定ダイス+LV個								
援護の風	4	2	オート	視界	単体	自動		
効果: 判定ダイス+LV個								
支配の領域	2	6	オート	視界	単体	自動		
効果: ダイスマ目一つ1に変更								
絶対支配	2	4	オート	至近	自身	自動	リミ	
効果: ダイスマ目「LV+1」一つ1に変更								
ケミカルスモッグ	★							
効果: 周囲の見通しを悪くする								
仕組まれた幸運	★							
効果: 一時的な加護という名の不運								
蝙蝠の耳	★							
効果: 音に敏感								
快樂の香氣	★							
効果: 魅了する								
効果:								

オフィリア ソラリス・ハヌマーン・オルクス  
 うちの子、セララをBCステージで復活。いつも通り嫌悪撒き散らすぞ。  
 生きる方法として寂れて人の少ないスラム近くにある本屋に住み着いた。そこで情報屋として、または取引管理人としている。ゼノスの奴にはなんか人間でありながらRBのような奴と一応許されている。  
 オフィリアはなんと人魚と人間のハーフだ。それも母親は目の前で泡になって死んで。父親もオフィリアと母親を護るために死んで海の藻屑になった。その時の大声が、ガヤのうるさい音が大嫌いになった。それは半トラウマの様に。そのせいもあって他者が大嫌いだった。UGNに保護という名の実験体ということで自分が人魚の娘だと知っているために扱いが嫌いだった。だから誰にも心許さない一匹狼を選んだ。母親は父親と共いたいと選んでしまったばかりに死んだんだ。人間なんかなんて好きになったんだ。父親は敵いっこない相手に悪足掻きをした。負けると思っておきながら自ら死ぬことを選んだんだ。それが、理解できなかった。したくなかった。だって、そう自分がしたら自分が同じように死ぬんじゃないかと思ったから。反吐も出るような雑音に混ざりたくなかった。でも、母親も好きだったし、父親も優しくかったし・・・。