

キャラクター名

中里 孝

プレイヤー名

シンドローム	バロール モルフェウス		ワークス	不良高校生	カヴァー	高校生
	オプショナル		年齢	15	性別	男
覚醒	償い	衝動	自傷		初期侵食率	34 %
出自	有名人	経験	逃走		邂逅	同行者

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	1	1	0			2	行動値	9
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	9
精神	2	0	1			3	戦闘移動	14
社会	2	0	0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			R C			交渉		
回避			知覚	4		意志	6		調達		
運転 :バイク	2		芸術 :			知識 :			情報 :裏社会	2	
運転 :			芸術 :			知識 :			情報 :		
運転 :			芸術 :			知識 :			情報 :		
運転 :			芸術 :			知識 :			情報 :		
運転 :			芸術 :			知識 :			情報 :		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲：0		合計回避：0		

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果 : 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果 : コスト分のHPで復活								
砂の結界	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果 :ダメージロールの直前に使用する。カバーリングを行える。行動済みにならず、行動済みでも使用できる。1メインプロセスに1回使用できる。カバーリングを行える								
砂の祝福	1	4	オート	至近	自身	自動		
効果 : Lv×10m離れたキャラをカバーできる 1シーンに1回								
孤独の魔眼	3	3	オート	至近	自身	自動		
効果 :自信を対象に含む「対象 : 範囲」「対象 : 範囲(選択)」の攻撃が行われる直前に使用する。攻撃を対象を自分一人にできる 1シナリオにLv回								
グラビティガード	3	3	オート	至近	自身	自動		
効果 : ガードの間、ガード値を+(Lv)Dする。								
シールドクリエイト	5	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果 :このシーンの間、種別 : 白兵、技能 : 白兵、命中 : 0、攻撃力 : 0、ガード値 : Lv×2+4、射程 : 至近の武器を作成し、装備する。								
物質合成	1	5	メジャー	至近	自身	自動	100	
効果 :装備か所持している技能が同じ武器か防具を選択し破壊する。そのシーンの間選んだアイテムの数値を合計したアイテムを一つ取得し装備する。射程は短い方に固定される。1シーンに1回使える。								
魔人の盾	3	4	オート	至近	自身	自動		
効果 : ガード値を+Lv×10、1シーンに1回								
セットバック	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果 :暴走以外のバットステータスをLv個回復する。どのバットステータスを回復するかは自身で決める。このエフェクトは1ラウンドに1回使える。								
砂の加護	3	3	オート	視界	単体	自動		
効果 : 対象が判定を行う直後に使用する。その判定のダイスを+Lv+1個する。1ラウンドに1回使える。								
壁抜け	★							
効果 :								
魔王の玉座	★							
効果 :								
屑鉄の橋	★							
効果 :								
帝王の時間	★							
効果 :								