

キャラクター名 "最終工匠卿" ウェールガス・マキシム・キルティン

プレイヤー名

種族	manaフレア	種族特徴	溢れるmana、manaの手		
生まれ	軽戦士	性別	男	年齢	見た目50代
冒険者Lv	17	経歴			
経験点	0				

能力値	A-F	成長	他修正	能力値	ボーナス	技能	Lv.	技能	Lv.
器用度	9	58		76 + 2	13	フェンサー	17	アーティザン	17
敏捷度	9	48		66	11	スカウト	12		
筋力	18	36		58 + 2	10	レンジャー	3		
生命力	6	17	4	31	5	セージ	1		
知力	7	3		15	2	エンハンサー	11		
精神力	7	18		30	5	アルケミスト	5		

戦闘特技			
トレジャーハント	2120p	魔器の達人	AG43p
ファストアクション	2123p	急所狙い	FC27p
影走り	2120p	心眼	FC27p
トレジャーマスター	3143p		p
必殺攻撃	1-288p		p
変幻自在	1-282p		p
魔器習熟A	AG43p		p
命中強化	2-230p		p
頑強	1-279p		p
魔器習熟S	AG43p		p
マルチアクション	1-292p		p

言語	会話	読文
交易共通語	○	
魔動機文明語	○	○
魔法文明語	○	○

練技/呪歌/騎芸/賦術		
キャッツアイ	パークメイル	防護点増強+1
マッスルベアー	イニシアティブブースト	防護点超増強+1
ビートルスキン	堅陣の構え	命中増強+1
スケイルレギンス	威力増強+5	命中超増強+1
ケンタウロスレッグ	C値増強-1	威力出目上昇
ジャイアントアーム	七色の武器	魔法回避
デーモンフィンガー	自動帰還	魔法DMG極軽減
ワイドウィング	威力超増強+10	瞬間転移
リカバリィ	C値超増強-1	
ジプロフェシー	機先の運び+2	
バルーンシードショット	武器巨大化+10	
クリティカルレイ	魔法DMG軽減-1	
ヴォーパルウェポン	威力極増強+15	
ヒールスプレー	魔法DMG超軽減	

技能	基本レベル	基本命中力	基本回避力	基本ダメージ
ファイター	0			
グラブラー	0			
フェンサー	17	30	28	27
シューター	0			

鎧と盾		必要値			
ランク	筋力	回避力	防護点		
鎧	アカシックレザー	14	6		
盾	ルミナスダンパー	22	3		
その他補正(防具習熟/回避行動 etc)		4	3		
回避技能	フェンサー	合計値	33	12	

武器	用法	必要筋力	命中修正	命中力	C値	追加ダメージ	威力	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
アカシックロングスピア	2H	26	-1	2d+ 31	-1	30	56										
アカシックチャクラム	1H投	14		2d+ 26		24	29										
				2d+													
				2d+													
				2d+													
				2d+													
				2d+													

制限移動	通常移動	全力移動
3 m	68 m	204 m

回避	防護点
2d+ 33	12

HP
99

魔物知識/弱点	先制力
2d+ 3	2d+ 23

生命抵抗	精神抵抗
2d+ 22	2d+ 24

MP
83

魔法技能	Lv.	魔力	魔法技能	Lv.	魔力

装備品	説明
頭 スマルティエのヘッドバンド	HP回復時MP1点回復
耳 相互フェローの耳飾り	PC:すべ 相方が1Vロすると出目10に出来る
顔 スマルティエのアイガード	純Eの魔法ダメージ-4
首 スマルティエの銀鈴	装飾部位その他を得る
背中 野伏のアーティザンマントB	被魔法ダメージ-5(-1,-2,-2)
右手 筋力の腕輪	
腰 多機能スローワーベルト	ポーションボールを投げられる
足 スマルティエアーティザンシューズB	先制+2、制限移動+3障害無視
その他アルケミーキット	

装備品	説明
スマルティエの風切り布	1R命中回避+2
左手 器用の腕輪	
スマルティエの武道帯	リカバリィの効果に+生命力B
正しき信念のリング	

その他メモ	自動失敗チェック
メモ: 確定クリ2Hランスフェンサー	□□□□⑤
認識される中で唯一滅びを免れたmanaフレア。普段は人間として過ごしている。世界の危機に備え、自らが生み出したアーティファクトと共に眠っていたがごく最近(彼にとってはだが) 目覚めたため、異変を探るため世界を旅している。彼にとっては子孫を持つ種族であれば、ラクシアに住むすべてが親戚のような気持ちでいるため目の前の子供が困っていれば人族蛮族問わず、救うことにためらいはない。そのため、目覚めからの短い間であちらこちらに首を突っ込む羽目になっては姿をくらますことを繰り返している。	□□□□⑩
見た目は初老のため、めっちゃめっちゃ善人な好々爺であるが、王族などの立場の高い人物は過去のこともあり、複雑な気持ちなのが苦手としている。	□□□□⑮
	□□□□⑳
	□□□□㉑
	□□□□㉒
	□□□□㉓
	□□□□㉔
	□□□□㉕

