

キャラクター名 フランザ・フリーエ
 プレイヤー名

メインクラス	ビジョップ	Lv.1:		レベル	23
サポートクラス	エクセレント	Lv.1:	ルイネーター	性別	女性型
称号クラス				年齢	稼働7年目
種族	エクスマキナ			境遇	義理の親
出自(効果)	生みの親			目標	人探し

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	37	9	7	42	8	31	6
ボーナス	12	3	2	14	2	10	2
クラス修正	0	1	0	3	0	3	1
他修正							
能力値	12	4	2	17	2	13	3

HP	220
MP	215
フェイト	32

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動
右手	ブーストロッド		-1	+13					
左手	おしゃれの盾		0	0	0	3	0	-1	0
頭部	マキナサルティス					2	8		
胴部	マキナアルミス					5	7		0
補助	マキナタバールド					5	5		
装身具	輪唱の耳飾り								
能力値			4	0	2	0	13	4	17
スキル						2	1		
その他									10
総計(右)			3	13					
総計(左)			4	0	2	17	34	3	27
総計(両)									m
ダイス数			2 d	2 d	2 d				

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	2			2	+ 2 d
トラップ解除	4			4	+ 2 d
危険感知	2			2	+ 2 d
エネミー識別	17			17	+ 2 d
アイテム鑑定	17			17	+ 2 d
魔術判定	17			17	+ 2 d
呪歌判定	13			13	+ d
錬金術判定	4			4	+ d

所持品	
収納関係	毒消し×1
名馬	謎の通信機
冒険者セット	耐毒符
野菜×25	腕章
HMPP×7	転移の呪符
GMPP	祝福の花
HHP×2	強心丹
万能薬×3	真紅の杯
函館	セレスチャルシールド
筆記用具	選ばれし勇者の指輪
上等な衣服	飛翔符

現在重量:	53	所持金:	265	預金・借金:	0
最大重量:	59				

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
チューニング	★	-	パッシヴ	-	自身	-		
効果:	能力基本値をふたつ選択し、キャラクター作成時に、選択した能力基本値の片方に+4し、もう片方に-1							
プロテクション	5	3	DR直後	20m	単体	自動成功	1/MP	
効果:	対象が受ける予定のダメージに-[SLd]							
ヒール	1	4						
効果:	3d+CL*3							
アフェクション	1							
効果:								
レイズ	1	10						
効果:								
インボーク	1	6						
効果:								
ホーリーウェポン	5	4						
効果:								
マニフィカート	1	6						
効果:								
	1							
効果:								
クイックサーチ	1	5						
効果:								
コンコードダンス	1							
効果:								
エンサイクロペディア	1							
効果:								
エリュダイト	1							
効果:								
	1							
効果:								
ディビーアアップ	3							
効果:								

フランザ・フリーエ (HO4)
 エクスマキナ/女性型/稼働7年目

「僕には無駄にできる時間なんて1秒たりとも存在しないんだよ、用があるなら早くしてくれるかい？」
 「父さんや奥原さんが何も言わずに1か月もいなくなるなんて何かあったに決まってるよ！だから僕が見つけなくちゃいけないんだ！」
 「二人にとって僕は邪魔者に過ぎなくて…だから置いて行かれたんじゃないかって…そう思うことも…まあ時々あるんだ。」

人に近い見た目をしたボディからマシンアームが伸びているエクスマキナ。知識欲が高く好奇心旺盛で明るい性格…だった。
 レイ・フリーエの元で育った上、自身にも関係していることから錬金術に高い関心を示していた。それが功を奏して学園に進み父の研究室に入ることに成功する。

専攻する研究内容について決めあぐねていたが、奥原助教が少し話してくれた彼女の世界の事を聞いて『時期季節によらず作物が取れるのか！』と感動し、『錬金術による任意の自然環境の完全再現』を目指すようになる。美味しいご飯を食べることも好きになった。
 研究室の二人は彼女にとって尊敬すべき先達であり、数少ない心を許せる人物だった。
 二人がいなくなってから数日後には流石におかしいと思い探し始め、今に至るまで機械の体なのをいいことに不眠不休で探し続けている。今では明るい性格は鳴りを潜め、無駄なことを嫌い常に焦っているように見える。学園でも孤立しているがソレに気を回す余裕すらない。

