キャラクター名
井手元　健乃（いでもと　きよの）

プレイヤー名

シンドローム	ソラリス ソラリス	**ワークス**	UGNエージェントB	**カヴァー**	作曲家
オプショナル		**年齢**	35	**性別**	女性
覚醒	渇望	**衝動**	自傷	**初期侵食率**	33 %
出自		**経験**	裏切った	**邂逅**	主人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	0	1			1
感覚	0	1	0			1
精神	2	0	1			3
社会	6	0	0			6

HP	25
行動値	5
(非装備時)	5
戦闘移動	10
全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	**SL**	**修正**	**技能**	**SL**	**修正**	**技能**	**SL**	**修正**	**技能**	**SL**	**修正**
白兵			射撃	1		ＲＣ	1		交渉		
回避			知覚	1	1	意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	**能力**	**命中値**	**G値**	**攻撃力**	**射程**	**メモ**
狂戦士	ＲＣ	3r+1				味方単体のC-1、ダイス+10個 (100%時+12個
アクセル						味方単体の行動値+14 (100%時+16)

防具	**価格**	**装甲**	**回避**	**行動**	**メモ**

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
専門家：UGN	
サーチレーダー	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
霧谷雄吾(p294)	P　尊敬	N　嫉妬		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:　14	残り財産P：　11

スキル名	**SL**	**コスト**	**タイミング**	**射程**	**対象**	**判定**	**制限**	**メモ**
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
帰還の声	1	6	オート	視界	単体	自動	ピュア	
効果：	対象の取得している使用回数制限のあるエフェクトをひとつ1回分回復させる。シナリオ1回							
奇跡の雫	1	6	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果：	対象が戦闘不能となった時使用。戦闘不能を回復し、HPを[LV×5]まで回復。シナリオ1回							
狂戦士	5	5	メジャー	視界	単体	<RC>	80↑	
効果：	対象が次に行うメジャーの判定のC値-1(下限6)、判定のダイス+[LV×2]する。							
アクセル	7	1	セットアップ	視界	単体	自動		
効果：	そのラウンドの間、対象の行動値を+[LV×2]する。							
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

遅筆で冴えないシンガーソングライターだったが、十年程度前に突然売れ出して多くの曲を提供した。(複数名義を使い分けていたので意識して聞かなきゃバレない)
その内UGNに目を付けられ、レネゲイドウイルスに感染していることが発覚。監視下に置かれることになった。
エージェントとなり、事実上の引退となっているが、時々衝動に駆られて作ることがある。

狂戦士を応用した覚醒効果で曲の構想を形にし、アクセルで一気に書き上げる。打ち込みなどにもアクセルは利用される。

見た目は若いが、だめだめなお姉さん。