キャラクター名
三好 小梅（みよし こうめ）

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン ソラリス	ワークス	UGNエージェントD	カヴァー	女子校生
オプショナル		年齢	16	性別	女性
覚醒	感染	衝動	解放	初期侵食率	32 %
出自	資産家	経験	伝説	邂逅	自由

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	0	0			1
感覚	1	0	0			1
精神	2	0	0			2
社会	4	1	0			5

HP	24
行動値	4
(非装備時)	4
戦闘移動	9
全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	1		交渉	4	
回避			知覚	1		意志		-5	調達	3	
運転：			芸術：			知識：ﾓﾊﾞｲﾙｵｰｸﾞｧｰﾄﾞ	1		情報： FH	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ガードシールド	白兵	1r	6	1		ラウンド1回G値+5

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

情報収集チーム	
サポートスタッフ：社会	

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
No.53 強化兵	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 16	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
コンセントレイト：ソラリス	2	2	MA					
効果：								
絶対の恐怖	5	3	MA					
効果： 装甲無視+LV*1								
神の御言葉	5	4	MA					
効果： LV*5								
風の渡し手	3	3	MA					
効果： LV+1								
彼方からの声	1	1	MA	LVkm	-	-		
効果：								
声なき声	1	0	MA	視界	ｼｰﾝ(選)	-		
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

アコギター片手に夜の街でストリートライブをしてる夢見がちな女子校生。
家が資産家で、ボディガードのメイド団（サポートスタッフ）が付いている。
父母は忙しく、小梅自身との交流は少なく割と放任されている。故に、彼女の内面の異質は矯正されず、自由求めて彷徨う人間となった。

レネゲイドとのシンクロがとても高く、「ほぼ無自覚に覚醒した」という珍しいパターン。（誕生時は非オーヴァードなのは調査済み）
なので、街でライブ中に無意識にエフェクトを垂れ流しし、周囲の音と空気を正調させていた。
そんな活動をしているものだから、その内UGNに見つかり、オーヴァードと世界の裏側について聞くことになる。
その過程で「世界と人を守るために、君のチカラを生かしてみないか？」なんて聞かれたけど、そんなこと言われても「胡散臭い」の一言に尽きると彼女は感じる。
大人の言うことには逆らいたくなるの！だって反抗期だもん！
なので丁重にお断りを申し上げた後、ライブを続けていると、チカラの増幅した彼女は都市一つに歌を響かせ、機能を一時的に麻痺させる（経験：伝説）。
それを機に彼女に接触してきたのがFHだ。FHは彼女のレネゲイドの高シンクロ体質に目を付け声をかけてきたのだ。FHの取り繕わない態度が気に入り、彼女は「気が向いた時に限る」という条件を元にFHへの参入を認める。しかし、なんだかんだでFHの居心地が気に入り、今では入り浸りである。

将来の夢は「粋でクールでないすばでぃなオフィスレディ」
好きな飲み物は牛乳。
昨今女子校で大流行の「モバイルオーヴァード」というソーシャルゲームに手を出している。
学校では大きく「フラジャイル派」と「九鬼派」に別れているが、小梅は「九鬼派」
リーダーが「九鬼」、
フロントメンバーが「ハウント」「闇条晃士郎」「柾木真」「鷺ノ宮キョウ」
の構成