キャラクター名
ラウラ

プレイヤー名

メインクラス	ソーサラー	**Lv.1:**	メイジ	**レベル**	11
サポートクラス	ペインター	**Lv.1:**	ペインター	**性別**	女
称号クラス				**年齢**	23
種族	ヒューリン			**境遇**	平凡
出自（効果）	一般人			**目標**	探索

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	10	24	9	9	24	15	6
ボーナス	3	8	3	3	8	5	2
クラス修正	0	1	0	3	2	2	0
他修正							
能力値	3	9	3	6	10	7	2

HP	71
MP	118
フェイト	5

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動
右手	彩虹の筆	至近	-1	3	0	0	0	-1	0
左手	彩虹の盾					2	4	4	
頭部	彩虹のベレー帽					2	1		
胴部	レビテートローブ					2			
補助	封精長靴					2			
装身具	画家の筆								
能力値			9	0	3	0	7	13	8
スキル	ﾆﾝﾌﾞﾙ、ﾀﾞｸﾞﾃﾞﾓｱ							5	
その他									
総計(右)			8	3	3	8	12	21	8 m
総計(左)			9	0					
総計(両)									
ダイス数			2 d	2 d	2 d				

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	10			10	+ 2 d
トラップ解除	9			9	+ 2 d
危険感知	10			10	+ 2 d
エネミー識別	6			6	+ 2 d
アイテム鑑定	6			6	+ 2 d
魔術判定	6			6	+ 2 d
呪歌判定					+ d
錬金術判定					+ d

所持品	
名馬	MPポーション
バックパック	筆記用具＆チョーク
ベルトポーチ	毒消し
小道具入れ	万能薬
ポーションホルダー	
冒険者セット	
精霊の絵の具	
エリンディル西方トラベルガイド	
ハイHPポーション	
ハイMPポーション	
野菜	

現在重量： 20		
最大重量： 27	所持金： 8412	預金・借金：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ハーフブラッド	★	-	パッシヴ	-	-	-		
効果： タイミングがメイキングのヒューリン以外の種族スキル一つを修得。ただし幸運基本値-3								
ニンブル	1	-	P	-	自身	-		
効果： 【行動値】+3								
	○							
効果：								
リゼントメント	1	-	効果参照	-	自身	自動成功	シナ1	
効果： ダメージ+[CL×10]								
マジックコート	1	5	Set	20m	単体	魔術		
効果： 魔防+5 R持続								
マジックブラスト	1	3	ムーブ	-	自身	自動成功		
効果： 魔術を範囲(SL×2)化								
	○							
効果：								
ペイント：レッド	5	5	メジャー	20m	単体	魔術		
効果： 武器ダメ+[SL×3] S持続								
ペイント：グリーン	5	5	メジャー	20m	単体	魔術		
効果： 行動値+[SL+1] S持続								
ペイント：ブルー	1	5	メジャー	20m	単体	魔術		
効果： 【魔法防御力】+[SL×2]								
アーティストマジック	1	-	P	-	自身	-		
効果： 魔術(絵画)の判定器用使用								
パレット	1	-	P	-	自身	-		
効果： ペインターの器用判定+1D								
アディティブカラー	1	-	P	-	自身	-		
効果： 加色混合表使用可能								
ソードペイント	1	6	メジャー	20m	単体	魔術		
効果： 魔攻[2D+5]無 色付き+2D								
バンテージペイント	1	5	メジャー	20m	単体	魔術		
効果： HP回復[2D+CL×3]								

簡単な設定
「こんな絵の何がいいんだか」
　誰とも違う人生を歩みたい。そのために彼女は画家となった。昔、山に登った時に見た“何か”を描くために、その“何か”をずっと探している。画家としての腕はかなりのもので、売ればそれなりの値段にもなる。しかし、彼女はそれに納得のいっている様子はなく、売り物にすることはない。
好きなこと：ユニーク　　嫌いなこと：凡庸

長い方の設定
―あの日、私は画家になった―
　私は普通が嫌いだった。普通の家庭に生まれて、ありふれた人生を歩んでいく。もちろん育ててくれた両親には感謝しているし、実際わたしは恵まれている方だと思う。成人するまで何不自由なく食べ物にありつけた。多くの人は私のことを贅沢者だというだろう。私は少し不自由でも刺激のある生き方を、誰にも真似できないような人生を送りたかった。もしかすると、隣の芝が青く見えているだけなのかもしれない。それでも、私はこのまま一生この生活に捕らわれるのを恐れた。だから旅に出たのだ。冒険者として。冒険者なんてありふれた職業は心底嫌だったけど、それを言い訳にすれば簡単に家をでることができた。
　それからしばらくは冒険者として働いた。冒険の日々はそれなりに刺激的だったけれど、冒険者はみんなそんなものだと聞かされて嫌になった。励ましのつもりで言ったのだろうが、私にすればとんだ傍迷惑だ。それでも中途半端に刺激を受けてしまったせいで、冒険者からは離れられなかった。
なんという街だったか。仕事で訪れた街で私は絵に出会った。早く準備を終えて、街をふらふら歩いていた私は裏路地の小さな店に入った。そこに私を変える何かがあるのを期待して。それが画廊であったということは後から知った。個性も何もないボンクラな絵が並んでいて落胆した。それでも私の乾いた魂は潤いを求めて必死に何かを探した。そこで見つけたのだ。その何かを。
　その絵は絵の具を塗りたくったゴミの下に埋もれていた。なんて酷いことをするのだ。その絵はお世辞にも上手とは言えなかった。筆使いは荒く、キャンバスもボロボロだ。しかし、その絵には私の求めているものがあった。売れゆきなんて気にしない、誰にも媚びない、理解なんてしなくていいと言わんばかりの作品だった。それが初期の“彩虹”の作品であることは今の私も知らない。私もこんな人生を送りたいと思った。私が私であることを私にわからせるために生きるのだ。
　私はすぐに画家になることを決めた。依頼のことをすっかり忘れ、最低限必要な画材を買い集めた。ギルドのみんなには悪いことをしたと思っている。虹色の

キャラクター名
ラウラ

プレイヤー名

所持品			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
キャンバスフィールド	1	12F2	Set	-	自身	自動成功	シナ1	
効果：	魔術(絵画)場面化 R持続							
クイックペイント	1	5	Set	-	自身	自動成功	Set1	
効果：	Set2回使用 片方画家スキル							
インスタントアート	1	6	メジャー	-	自身	自動成功	S1	
効果：	ペイント使用 単体※							
リプロダクション	1	-	Set	視界	単体	器用		
効果：	敵識別 器用使用							
ダブルブラッシュ	1	15	メジャー	-	自身	自動		
効果：	ペイントを2つ使う							
シールドペイント	5	5	DR直前	20m	単体	自動		
効果：	ダメージ軽減-[(SL)D]							
	○							
効果：								
ダブルキャスト	1	15	メジャー	-	自身	自動	シナ1	
効果：								
ファストドロウ	2	4	ムーブ	-	自身	自動	S1	
効果：								
リミットブレイク	1	14	マイナー	-	自身	自動	シナ1	
効果：								
ニゲイト	1	-	判定直後	30m	単体	自動	S1	
効果：								
カルチャー：エリンディル大陸西方	1							
効果：								
モンスターロア	1							
効果：								
リサーチ	1							
効果：								
ファーストエイド	1							
効果：								
トレーニング：器用	1							
効果：								
トラッキング	1							
効果：								
サーチリスク	1							
効果：								
エリアサーチ	1							
効果：								
ベアアップ	1							
効果：								
トレーニング：感知	1							
効果：								
効果：								