

キャラクター名
カーミユラ・B・西園寺

プレイヤー名

| | | | | | | |
|--------|-------------------|----|------|---------|---------------------|----------------|
| シンドローム | ブラム=ストーカー ノイマン | | ワークス | UGN支部長C | カヴァー | 西園寺ホールディングスCEO |
| | オプション | | 年齢 | 28 | 性別 | 女 |
| 覚醒 | 生誕 | 衝動 | 吸血 | 初期侵食率 | 42 | % |
| 出自 | 名家の生まれ | 経験 | 大勝利 | 邂逅 | [ロイス] 遺産継承者：栄光と勝利の槍 | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 27 |
| 肉体 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | 行動値 | 14 |
| 感覚 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | (非装備時) | 14 |
| 精神 | 4 | 1 | 0 | | | 5 | 戦闘移動 | 19 |
| 社会 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | 全力移動 | 38 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|-----|----|----|----------|----|----|--------|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | RC | 1 | | 交渉 | | |
| 回避 | | | 知覚 | | | 意志 | 1 | | 調達 | 1 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識:レネゲイド | 2 | | 情報:UGN | 3 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: FH | 2 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|--------------|----|------|----|-----|----|------------------|
| 赫き剣 | 白兵 | 1r | 0 | ※ | | 攻撃力: +[消費したHP]+8 |
| 栄光と勝利の槍 (白兵) | 白兵 | 1r-1 | 3 | 11 | | |
| 栄光と勝利の槍 (射撃) | 射撃 | 2r-1 | 3 | 11 | | |
| | | 0 | | | | |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | |

| 所持品 | |
|------------|--|
| 情報収集チーム | |
| コネ: 要人への貸し | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

合計装甲: 0 合計回避: 0

| ロイス | | | | |
|-----------------|---------|---------|----|----|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイ | 消費 |
| 遺産継承者: 栄光と勝利の槍P | | N | | |
| 宮崎 流星 [GR] | P 信頼 | N 不安 | | |
| 十字 涼明 [WH] | P 誠意 | N 不安 | | |
| 冷清水 斗真 | P 殺意 | N 殺意 | | |
| ケルビン | P 慈愛 | N 恐怖 | | |
| 雨樋 涙芽 | P 信頼 | N 不安 | | |
| 「カーミユラ・B・西園寺」 | P 未知 | N 未知 | | |

最大財産P: 4 残り財産P: 1

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|----|------|--------|----|-----|-----------|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| カウンター | 1 | 4 | リアクション | 武器 | 単体 | (白兵) (射撃) | 80↑ | |
| 効果: 「対象: 単体」の攻撃のリアクションとして使用可能。対象に攻撃を行い、対決に勝利した側の攻撃が命中する。/※未行動でのみ使用可能(使用後は行動済みに) /1シナリオLv回 | | | | | | | | |
| 灰色の脳細胞 | ★ | - | 常時 | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: 【行動値】+精神/侵蝕率基本値+2 | | | | | | | | |
| フェイタルヒット | 1 | 4 | オート | 至近 | 自身 | 自動 | 100 | |
| 効果: ダメージロール直前に使用/ダメージ+[Lv(1)]D/1R1回 | | | | | | | | |
| 赫き剣 | 3 | 3 | マイナー | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: [Lv×2]以下の任意のHPを消費/そのシーンの間、武器を作成し装備する。 | | | | | | | | |
| クイックモーション | 1 | 2 | マイナー | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: マイナーアクションで行えるエフェクト以外の行動ひとつを行う/1シーンLv回 | | | | | | | | |
| 渇きの主 | 3 | 4 | メジャー | 至近 | 単体 | <白兵> | - | |
| 効果: 装甲値無視/命中時、自分のHPを[Lv×4]点回復 | | | | | | | | |
| コンセントレイト:ブラム=ストーカー | 2 | 2 | メジャー | - | - | シンドローム | - | |
| 効果: C値-Lv(下限7) | | | | | | | | |
| コントロールソート | ★ | 2 | メジャー | 武器 | - | <白兵> | - | |
| 効果: 【精神】で判定 | | | | | | | | |
| ブラッドバーン | 3 | 4 | メジャー | - | - | シンドローム | 80↑ | |
| 効果: 攻撃力+[Lv×4]/HPを5点消費 | | | | | | | | |
| マルチウェポン | 5 | 3 | メジャー | 武器 | - | (白兵) (射撃) | - | |
| 効果: 装備している武器の攻撃力合計/判定の達成値-[5-Lv](最大0) | | | | | | | | |
| 代謝制御 | ★ | | 常時 | | | | | |
| 効果: 脳神経を完全にコントロール | | | | | | | | |
| プロファイリング | ★ | | メジャー | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| ブラッドリーディング | ★ | | メジャー | | | | | |
| 効果: 血液から情報を読み取る | | | | | | | | |

本名は「カーミユラ・バトリ・西園寺」。

とあるハンガリーの貴族の子孫であり、名門である西園寺家の次女として誕生。生まれながらに天才的な頭脳を持ち、両親を筆頭に一族の大人たちに「天才」として持て囃されて育てられた。ブラム=ストーカーのシンドロームの覚醒も本人は意識していたが、(けて人前で使うことは無かった。

弱冠三歳にして西園寺家の次期当主に選出されたため、本来跡取りとして見込まれていた三人の兄、一人の姉からは疎まれ、陰湿な嫌がらせを受ける幼少期を経る。しかし、陰湿で凄惨な嫌がらせ、ともすれば暗殺未遂とも取れる兄姉達の妨害を跳ね除け、カーミユラは当主の器として成長していく。

十代に差し掛かった頃、父親が死去。カーミユラは実質的に西園寺家の実権を握るようになり、己がオーヴァードであることをUGN夕風支部に申告。西園寺家の家業を片手間に、UGNの一員として夕風支部に在籍し、業務を行うようになる。

以降はUGNで中学生～高校生エージェントとして活動。着実に功績を積み重ね、三年前に「遺産」である「栄光と勝利の槍」に適合したことから支部長に任命される。支部長になってからは性格の厳しさに磨きがかかり、冷酷無慈悲なその言動からついた支部でのあだ名は「ハートの女王」。自他に厳しく、規律と統率を重んじるその方針には支部内外から快く思わないという声も上がっている。また、失敗を知らず栄光と成功に包まれたカーミユラの出自も批判の対象に挙げられることもあるが、いずれの言葉も本人は気にしていない。

