

キャラクター名  
濡羽 律 (ぬれば りつ)

プレイヤー名

シンドローム	バロール ブラックドッグ		ワークス	高校生	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	17 (高2)	性別	男
覚醒	忘却	衝動	飢餓	初期侵食率	31	%
出自	貧乏	経験	喪失	邂逅	自身	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	2	1	0			3	行動値	9
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	9
精神	3	0	0	2		5	戦闘移動	14
社会	1	0	0			1	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	4		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
80 帰還雷撃	RC	6r+4		26	C8	[1+2+3]
100	RC	7r+4		26	C7	[1+2+3]
130	RC	8r+4		26	C7	[1+2+3]
↑コンボを範囲に		0		+6	範囲選択 ↓とは組み合わせ△	[+5]

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
賢者の石	P	N		
立科紗紀 たてしなさき	P 尊敬	N 敵愾心		
兵頭なるみ	P 好意	N 劣等感		
日谷ナターシャ	P 信頼	N 疎外感		
湊音さん	P 信頼	N 不安		
佐々木	P 感服	N 不信感		
マスターハーミット	P 好奇心	N 嫌悪		

最大財産P: 2 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
黒の鉄槌	5	1	メジャー	視界	-	対決	-	
効果:	判定ダイス 1 攻撃 [lv*2+2] 同エンゲ不可							
雷の槍	5	2	メジャー	視界	-	対決	-	
効果:	攻撃 [lv*2+4] 同エン不可							
コンセントレイト:バロール	2	2	-	-	-	-	-	
効果:								
フルインストール	3	5	イニシ	至近	自身	自動	100	
効果:	あらゆる判定ダイス [lv*3] 1シナリオ1回							
雷神の槌	1	3	メジャー	-	範囲選択	対決	-	
効果:	攻撃 [+6] 同エン不可1シナリオ1回							
覇皇幻魔眼	2	5	メジャー	-	単体	対決	80	
効果:	攻撃 [lv*5] 同エン不可1シーン1回							
ディメンションゲート	★	3	メジャー	至近	参照	自動	-	
効果:	知ってる場所に繋がるゲートを作れる。緊張状態では使えない							
セキュリティカット	★	1	メジャー	至近	効果参照	自動	-	
効果:	建物のセキュリティを切ったり、電子的に施錠されたロックを解除するエフェクト。GMは必要と感じたら<RC>							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

一人称は俺 敬語が使えないらしい

紗紀  
湊音  
ナターシャ  
蘿さん

シンプルな男 感情移入がしやすい  
>>進行を阻害しない程度で問題児になってみよう<<  
オノマトペ、擬音使いがち バカっぽいのでことわざも使いがち  
PLへ「なるべく理性や論理立てる感じを消す」  
からかったりするのは普通に好き(からかわれるのも好き)  
なんか歪んでね?バロールだし……  
下の名前前で呼ぶ 性別を気にしないしそういうところが小学生で止まっている  
右利き

一番嫌いなシンドローム: サラマンダー  
そこらへんに居そう度0

好き: 食べる事、かっこいい事、