キャラクター名
如月　漣音（きさらぎ　れおん）

プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハィロゥ ハヌマーン	ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	大学生
オプショナル		年齢	21	性別	男
覚醒	探求	衝動	自傷	初期侵食率	30 %
出自	有名人	経験	平凡への反発	邂逅	同行者

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	0	0			1
感覚	4	1	0			5
精神	2	0	0			2
社会	1	0	0			1

HP	24
行動値	12
(非装備時)	12
戦闘移動	17
全力移動	34

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		ＲＣ	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	ＲＣ	5r+1				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

コネ：UGN幹部	

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
兄	P　傾倒	N 劣等感		
神崎春奈	P　尽力	N　不安		
露記　白嶺	P 連帯感	N 疎外感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4	残り財産P： 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
主の恩恵	3	2	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	-	
効果：	ダイス+Lv							
コンセントレイト	3	2	ﾒｼﾞｬｰ	-	-	対決	-	
効果：								
光の手	1	2	ﾒｼﾞｬｰ	-	-	-	-	
効果：	【感覚】で判定							
振動球	1	3	ﾒｼﾞｬｰ	視界	-	対決	-	
効果：	装甲無視/攻撃力+LV							
破壊の光	3	2	ﾒｼﾞｬｰ	視界	範囲選択	対決	-	
効果：	攻撃力+2/同ｴﾝｹﾞｰｼﾞ不可/ｼｰﾝLV回							
滅びの光	3	3	ﾒｼﾞｬｰ	-	-	対決	-	
効果：	攻撃力+LV*3/単体不可							
ウサギの耳	★	-	ﾒｼﾞｬｰ	至近	自身	自動	-	
効果：	聴覚の指向性を高めるエフェクト							
七色の声	★	1	ﾒｼﾞｬｰ	至近	自身	自動	-	
効果：	任意の声を持つことが出来る。							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

国際環境情報大学音楽学部の学生。声楽科。
父はピアニストで母はバイオリニスト。兄は駆け出しだが指揮者として活躍している。
周りがすごすぎるため自分には音楽の才能がないと感じている。
家族に認めてもらおうと必死に練習していた時に突然自由自在に声を出せるようになり戸惑っていると気分が悪くなりそのまま卒倒してしまう。
運ばれた病院でUGNの職員により自分がオーヴァードになったことを知らされる。
その後UGNにてレネゲイドについて学び、役に立つならとたまに任務を受けたりしている。
レネゲイドの力で人知を超えた才を手に入れたが両親や兄はそんなものなくても素晴らしい技術を持っている、能力で音楽の道を志すのは本意ではないと完全に道を諦めた。
せめて大学に通っている間は音楽を楽しみたいと思っている。

メモ
兄、拓人
装飾音の一。主要音から下2度の音を経てすぐ主要音へ戻るもの。漣音(れんおん)。
音楽用語。装飾音の一種。もとの音とその下または上の音符を急速に1～2回往復する