

キャラクター名  
市原 風音(いちばら かざね)

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン	ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	中学生
	ハヌマーン				
オプション		年齢	12→14	性別	女
覚醒	忘却	衝動	加虐	初期侵食率	32 %
出自	天涯孤独	経験	平凡への反発	邂逅	恩人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	2	0	0			2	行動値	7
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	7
精神	2	1	0			3	戦闘移動	12
社会	2	0	0			2	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	13		交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	2	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ<UGN幹部>	
コネ<噂話>	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
音使い	P	N		
平中 瑞樹	P 信頼	N 不安		
監禁被験者・ルビカ・オナ・ザ・リクス	P 執着	N 不快感		
翼宿 朱雀	P 純愛	N 疎外感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
音界の王	2	6	メジャー				D0イス	
効果: ハヌマーンのエフェクトLV+1。1シナリオLV回。使用回数は増加せず。								
サイレンの魔女	7	5	メジャー	視界	シーン(選択)	対決		
効果: 攻撃力+LV×3の射撃攻撃。装甲無視。コンセントレイト不可。								
疾風迅雷	2	3	メジャー			対決	ピュア	
効果: ドッジ不可。1シナリオLV回。								
援護の風	7	2	オート	視界	単体	自動		
効果: 直前使用。ダイス+LV個。1ラウンド1回。								
マシラのごとく	5	5	メジャー		単体	対決	80↑	
効果: 攻撃力+LV×10。判定ダイス-5個。1シナリオ1回。								
ウインドブレス	5	2	オート	視界	単体	自動	リミット	
効果: 援護の風必須。達成値+LV×3。								
七色の声	★	1	メジャー	至近	自身	自動		
効果: 声帯模写。								
無音の空間	★		メジャー	視界	単体	自動		
効果: 音と匂いを遮断する。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

赤ん坊の頃に孤児院の前に捨てられていたらしく、そのままその孤児院で育つ。小学校に通ってからはいじめられたりもしたが、仲の良い友人を作ってそこそこ穏やかな日常を過ごす。ある日の帰り道、友人と遊ぶと外に出て、……それから、何が起きたんだっけ？ 気づいたら自分は泣き叫んでいて、周りは破壊し尽くされていて。自分が感情のままに何かをすると、近くのもの壊れていくのが、ひどくたのしかった。そのままUGNに保護され現在に至る。(保護されたのは7~8歳頃) 声を媒介に衝撃波を作り出して周囲を破壊する。子供らしく「あそぶ」姿は無邪気なほどに残酷だ。

1年半経って、今では中学2年生！ 以前よりは落ち着きを見せるようになったし、自制を覚えた。大人の言うことを聞く良い子です。最近、一人称を「風音」から「私」に頑張ってる。すーくんのが好きだが、ようは恋に恋するお年頃。ランくんとあやめちゃんののを見てからか、自分でもこれが「恋」とは言えないものだとなくなっている。ちゃんとした恋をするまではそのままいさせて。