キャラクター名
パレルソン

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン ソラリス	ワークス	UGNエージェントD	カヴァー	発明家
オプショナル		年齢	22(17)	性別	女性
覚醒	探求	衝動	恐怖	初期侵食率	31 %
出自	親戚と疎遠	経験	仲間の死	邂逅	主人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	0	1			1
感覚	0	0	1			1
精神	4	0	1			5
社会	4	1	0			5

HP	27
行動値	7
(非装備時)	7
戦闘移動	12
全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	10		交渉	1	
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	5	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	ＲＣ	5r+10				59↓
	ＲＣ	6r+10				60↑
	ＲＣ	7r+10				80↑
	ＲＣ	8r+10				100↑

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
携帯(スマホ)	
懐中時計(アクセサリ)	
コネ：ハッカー	
コネ：UGN幹部	
コネ：研究者	
コネ：情報屋	
コネ：警察官	
メモリー：夢鳴舞(オリジナル)	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
新色緋南	P 好意	N 劣等感		
助手	P 慈愛	N 不安		
霧谷雄吾	P 好奇心	N 嫌気		
夢鳴舞(オリジナル)	P 信頼	N 不安		
イザナギ	P 好奇心	N 敵愾心		
ツクヨミ	P 遺志	N 恐怖		
スサノオ	P 感服	N 恐怖		

最大財産P: 12	残り財産P： 8

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
コンセントレイト：ソラシス	2	2	メジャー		自身			
効果：クリティカル値-LVする(下限7)								
生き字引	1	2	メジャー	至近	自身		-	
効果：全ての情報収集判定を行える、情報ダイス+Lv個								
戦局判断	1	4	セット	視界	単体	自動	-	
効果：選んだ自分以外の対象をそのラウンドの間行動値+【Lv×2】								
戦術	5	6	セット	視界	シーン(選択)	自動	-	
効果：対象がこのラウンド中に行うメジャーアクションのダイスの数を＋LV個する。自分には適用できない								
ディフェンスサポート	3	2	オート	視界	単体	自動	-	
効果：対象がガードを行う際に宣言、対象のガード値を+【LV×3】する。自分を対象にできず1ラウンドに1回まで。								
勝利の女神	3	4	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果：対象が判定を行った直後に使用する。その判定の達成値を+【LV×3】にする。1ラウンドに1回まで使用できる								
力の霊水	3	4	オート	視界	単体	自動	80↑	
効果 :対象が行うダメージロール直前に使用する。そのダメージを＋(LV)Dする。このエフェクトは自分を対象にできず、1ラウンドに1回まで使用できる								
さらなる力	1	5	メジャー	至近	単体	20	80↑	
効果：行動済みの対象を再動させる。ただし対象の数は変更できない。1ラウンド1回まで								
狂戦士	3	5	メジャー	視界	単体	自動	80↑	
効果：対象が行うメジャーアクションの判定のクリティカル値 - 1、ダイス+【Lv×2】								
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

製作者：緋丸

本名は【クロノス=パレルソン】ないし【時欠 可古(ときかけ かこ)】
時間を操る能力を持っていたがこの世界に来た時に自ら封印している
その代わりにレネゲイドの研究を得て新たな能力に目覚める

明るくハキハキとした性格でズバッと物を言うタイプ
常に機械用の工具を持ち歩いており事ある毎に機械弄りをしている
腕に自身があるらしくとても素晴らしい発明品をどんどん作っていくが大半は爆発しておりまともな成果は取れていない
彼女の部下が持っている武装や道具も彼女のお手製でこちらはちゃんと出来ており不良を起こしたり爆発したりしない
器用なので家事全般得意だが大体は自分が作った発明品頼りにしているので実際に見れる機会は少ない

アヴリオという助手が居て、彼女の事を我が子の様に愛しているらしい
溺愛しかけているが優秀で自分の命よりも大事な部下なので彼女が危険な目に遭うとすぐに駆けつける
彼女からは若干パシられたり弄られたりするがそれでもツッコミはするがあまり気にしてない
アヴリオの他にも色んな部下が三人居るが一人は影が薄く、一人は警官で不在、一人は裏社会に溶け込んでおり同じく不在
研究所は全員の家ではあるが大体博士と助手と影薄い人しか居ない

服装は制服のような物をちょっと暗めの緑色に染め、同じ色のロングスカートを履いている、アヴリオとは正反対に肌の露出が少ない
緑色のマントを着けて格好をつけているが思い出の品らしく大事にしている、変に馬鹿にすると無言でキレる
アヴリオと同じ懐中時計を首からぶら下げている