

キャラクター名
皇 李吹(すめらぎ いぶき)

プレイヤー名

シンドローム	バロール エンジェルハイロウ		ワークス	鬼を狩る者B	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	16	性別	男
覚醒	忘却	衝動	破壊	初期侵食率	33	%
出自	経験		邂逅	謎の子/零		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	0	1	0			1	行動値	13
感覚	4		1			5	(非装備時)	13
精神	3		0			3	戦闘移動	18
社会	1		0			1	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	2		RC			交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報:情報:鬼狩り	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ライフル	射撃	5r+3	1	10		同じエンゲージにいる敵を攻撃の対象にできない

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
零	P 純愛	N 不安		
皇 圭都	P 執着	N 恐怖		
豹尾 雪	P 親近感	N 嫉妬		
笠間 礼司	P 憧憬	N 悔悟		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
CR:バロール	3	2	セットアップ					
効果: クリティカル値-LV								
時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果: 直前に使用。その判定は失敗となる。1シナリオ1回								
灰色の庭	3	2	セットアップ	視界	単体	自動		
効果: 対象の行動値-[LV×3]								
瞬速の刃	3	3	Xジェー	武器		対決		
効果: 組み合わせた判定のダイスを+[LV+1]個								
空間圧縮	3	2	セットアップ	視界	単体	自動		
効果: 対象は戦闘移動を行う								
ディメンジョンゲート	1	3	Xジェー	至近		自動		
効果: 自分が知ってる場所にゲートを作り出すことができる								
ウサギの耳	1		Xジェー	至近	自身	自動		
効果: 聴覚の指向性を高めるエフェクト								
天使の絵の具	1		Xジェー	視界	シノ(選択)	自動		
効果: 自分の望む映像を大気中に投影する。動画も可								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

すめらぎ いぶき
 高校生一年生(16歳)。妖怪好きの男の子。
 一人称:私 二人称:あなた、あなたがた

前鬼後鬼PC3
 君は少し前に鬼を狩る者になった新人だ。
 君が力に目覚めていることに気づいた零が、半ば強制的に渡辺紫苑の下へ連行し、流されるまま鬼を狩る者に加入させられた。
 坂田による数週間の指導の後、今回初めて鬼狩りの任務につくことになった。

『キャラ』
 糸目なためいつもニコニコしているように見え、怪しいと言われることがよくある。
 誰に対しても敬語で喋っており、優しい性格をしている。(本当に見た目のせいで話されにくく、高校では友達はまだ来ていない)

『背景』
 気づいたら覚醒していた妖怪好きの高校一年生。いつ覚醒したのかは忘れてしまっているので、零に強制的に連行された時はものすごく困惑したし、びっくりし過ぎて警察も呼びそうになった。
 が、妖怪好きでもあり、高校生だったおかげか「え？鬼と戦えるんですか…良いですね」という結構軽いノリで承諾した。
 しかし、本当に命をかける戦闘をするとは思っていなかったのか、初任務という話を聞いてからは良く「…帰りたいです…」と言うようになった。

関東生まれ関東育ちだが、人生で一度くらいは妖怪とあってみたいなと思いつつその勢いそのまま両親の反対を押し切り京都の高校に来たので現在は一人暮らし。

「私は、皇 李吹と言います。よろしくお願いします。」