

キャラクター名
空閑蓮緒

プレイヤー名

シンドローム	ウロボロス		ワークス	UGN支部長B	カヴァー	占い師
	ノイマン					
オプション			年齢	19	性別	男
覚醒	感染	衝動	解放	初期侵食率	36%	
出自	義理の両親	経験	大事故	邂逅	慕情	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	30
肉体	1	0	0			1	行動値	12
感覚	1	1	0			2	(非装備時)	12
精神	5	0	3			8	戦闘移動	17
社会	1	0	0			1	全力移動	34

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	4		RC			交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達	2	
運転:			芸術:			知識:レネゲイド	1		情報:UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
レンの鏡		0	-	5		2 侵蝕+4
“虚影狂宴”シャドウパーティー	射撃	8r+4		5		3+4+5 侵蝕+10 3体攻撃

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ:UGN	
情報収集チーム	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
輪廻の獣(アルマ・レグナム)	P	N		
義理の両親	P 誠意	N 悔悟		
慕情の相手	P 純愛	N 不安		
銀の雨事件の犯人	P 好奇心	N 脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
戦術(最大5)	5	6	セットアップ	視界	シーン(選択)	-	-	
効果:	味方のメジャーアクションダイス+Lv個/自身は対象外							
原初の青一ハンドレッドガンズ	1	4	マイナー	30m	-	-	-	
効果:	武器作成							
C:ウロボロス	2	2	メジャー	-	-	シンドローム	-	
効果:	C値[10-Lv]/下限7							
無形の影★(最大1)	1	4	メジャー	-	-	なんでも	-	
効果:	EAp124 【精神】で判定/ラウンド1回							
原初の赤一要の陣形	1	4	メジャー	-	3体	シンドローム	-	
効果:	EAp122 (EAp97) 3体攻撃に変更/シナリオLv回/基本侵蝕+3							
消去の号令	1	3	メジャー	-	-	《RC》	-	
効果:	EAp127 対決勝利でイージーエフェクトを打ち消す							
イージーフェイスディメンジョンゲート	1						-	
効果:	ディメンジョンゲート 鏡のある場所に出れる/基本侵蝕+1							
プロファイリング	1						-	
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

▼RPねりねり
「聖書でも言うだろ？『人は自分の鏡』だってな。ドロシー・ロー・ノルトも言ってた」
「自分から変えてみりゃ案外相手も変わるかも、だぜ？」
「自分のことだけは諦めんよな。『人事を尽くして天命を待つ』ってな」
「不安があるなら話してごらん。……聞いてやっから」
「オレみたいなのをオーヴァードっていうんなら、そりゃ間違いないく“怪物”だよ」
「死ぬないんだよ迂闊に。……だから、ここに居る。誰のために生きてるか忘れないようにな」

▼オーヴァードとして
・《戦術》による作戦指揮が主。「こいつは“悪魔の通り道”だ。かましてやれ」
・自分でも活動可能。影は万能。
・戦闘スタイルとしては、範囲攻撃可能な射撃アタッカー。攻撃力は低め。警戒役。
・作り出した鏡を通して影に実体を持たせて解き放ち、攻撃する(鏡を通さない限りはダメージを与えないよう制御している)。
・「映すは虚像。成すは実像」「お前の姿はどう映る？」
・《プロファイリング》で人格の分析を行い、そのモチーフが鏡に映る。攻撃に用いる形はこうやって出来上がっているため毎回変わる。
・《ディメンジョンゲート》で、鏡から鏡への移動が可能(この場合、像を結ぶ媒体であればなんでもいいためガラスや水面でも可能。不便ではある)

▼カヴァー
高校卒業後、家を離れて支部に住み込み、占い師の真似事をやっている。
ノイマンの《プロファイリング》で事細かに人物像を描けてしまうので占い師顔負けの人生相談スキルを持つ。
探偵などではなく占い師をやっているのは、曰く「関わりすぎても危険だけど関わらなさすぎると気持ちが引きこもりそうだから、胡散臭いくらいでちょうどいい」