

キャラクター名
和泉比奈 (パロール・モルフェウス)

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	UGNエージェントC	カヴァー	探偵
	パロール					
オプション			年齢	24	性別	女性
覚醒	素体	衝動	自傷	初期侵食率	32 %	
出自	疎まれた子	経験	喪失	邂逅	保護者 (霧谷雄吾)	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	1	0	0			1	行動値	9
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	9
精神	2	1	0			3	戦闘移動	14
社会	2	0	0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転 :バイク			芸術			知識	2		情報 : UGN	1	
運転			芸術			知識			情報		
運転			芸術			知識			情報		
運転			芸術			知識			情報		
運転			芸術			知識			情報		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	白兵	1r	-			
		0				
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
携帯電話	
思い出の一品	

合計装甲 : 0 合計回避 : 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
触媒	P	N		
両親	P 幸福感	N 悔悟		
かつての仲間	P 友情	N 恐怖		
	P 好奇心	N 無関心		
	P 執着	N 憎悪		
	P 感服	N 猜疑心		
	P 連帯感	N 不快感		

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト	2	2	Xジャー	-	-	-	-	
効果:	C値-レベル 指定モルフェウス							
死神の瞳	5	3	Xジャー	視界	単体	対決	-	
効果:	<RC>射撃 対象が次に受けるダメージを [LV+2] Dする。HPダメージなし。							
停滞空間	2	5	Xジャー	視界	単体	対決		
効果:	攻撃が命中した相手の行動地を0にする。HPダメージなし。							
因果歪曲	3	3	Xジャー	-	範囲 (選択)	-		
効果:	対象を範囲 (選択) (自エンゲージ不可) シナリオLV回							
パラドックス	1	1	Xジャー	-	-	-	リミット	
効果:	因果歪曲の対象を「5体」に変更できる。同一エンゲージ不可。							
砂の加護	3	3	オート	視界	単体	自動	-	
効果:	ダイスをLv+1プラス 1ラウンド1回まで							
グラビティバインド	3	3	オート	視界	単体	自動		
効果:	達成値-Lv*3。ラウンド1回。							
時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100%	
効果:	判定強制失敗							
魔王の玉座	★		Xジャー	至近	自身	自動		
効果:	重力を操作し浮遊することができる							
無上厨師	★		Xジャー	至近	効果参照	自動		
効果:	料理を作り出す。味覚がある程度復活してきている。							
万能器具	★		Xジャー	至近	自身	自動		
効果:	日用品を作り出すエフェクト							
効果:								
効果:								
効果:								

186点環境ビルド サポート編成

なんか日本刀で戦うのってかっこいいかもしれない。
そんなわけで、普段の戦闘スタイルを捨て去り、自らのコネだの能力だので自身に最適化した見た目も中身もわりとやばい感じの日本刀「アメノハバキリ」を手
に暴走した末路。
運動のセンスがないわけではないが、日本刀を用いた戦闘経験があるわけではないので、エフェクトでうまく具合にごまかして敵を切る。
銃で撃つよりも消費カロリーが増えることも期待しているらしい。
魔眼の力 (死神の瞳など) は意図的に制限している。曰く「なんか魔眼の力で戦うと最終的には途中退場するタイプの悪役っぽくてイヤ」だから。
ちなみに、戦闘スタイル変更の弊害でとっさにバイクを生み出して走り回ることができなくなったので、以前のように気軽に違法駐車や道交法違反ができなくな
ったことに不満がある。

かつて「砂鉄の弾丸 (ブローケン・スチール)」として存在していたUGNエージェントは、「不死火 (イフリート)」との交戦の未死亡した。
その後、その補填要因として派遣されたエージェント。
……上層部からの「処分依頼」を、偽装報告で誤魔化した結果、生きながらえることになった和泉比奈。
イフリートの手によって、「魔眼」の能力を持つ右目を灼かれていたが、支配力が弱まったことと、比奈本人の「復讐よりも、誰かを守る力を」という願いが具
現化しかつての力を取り戻した姿。

与えられた名は「"砂鉄"」
"砂"を操るモルフェウスにあって、その技能の殆どを鋼の重火器の生成に向ける、鋼の復讐者。
自身の心身をもう一つの銃器と捉えている、ただ喋るだけの拳銃。