

キャラクター名  
坂音屋 蓬 (さかねや よもぎ)

プレイヤー名

シンドローム	サラマンダー エンジェルハイロウ	ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	高校生
オプション		年齢	17歳	性別	女性
覚醒	渴望	衝動	飢餓	初期侵食率	31 %
出自	安定した家庭	経験	平凡	邂逅	いいひと: 加治木漁太

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	2	0	0			2	行動値	10
感覚	3	1	0			4	(非装備時)	10
精神	2	0	0			2	戦闘移動	15
社会	1	0	0			1	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	4		RC	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	3	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
特上御膳	射撃	11r+4		12		銃(3)+煉獄(9)
特上御膳@100	射撃	15r+4		16		銃(4)+煉獄(12)
特上御膳・おかわり!	射撃	15r+4		16		+ツークル

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: 噂好きの友人	
コネ: UGN幹部	
思い出の一品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
究極のゼロクアブリュート・ゼロ	P	N		
加治木漁太	P 慕情	N 不安		
シナリオ: 卜部叶	P 友情	N 嫌気		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8 残り財産P: 4

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:サラマンダー	2	2+1	-	-	-	-	-	
効果: C値を-LV(下限値7) (Dロイス補正)								
光の銃	1	2	セットアップ	至近	自身	自動	-	
効果: 射撃武器を作成。命中0、攻撃LV+2、射程視界								
氷神の悲しみ	3	3	メジャーリアクション	-	-	-	-	
効果: 【感覚】判定ダイスを+LV+1、HP3点消費								
煉獄魔人	3	3	メジャー	-	-	対決	リミット	
効果: 【シンドローム・氷神の悲しみ】攻撃力をLVx3、HP消費なし								
ワンショットツークル	3	3	メジャー	武器	2体	対決	-	
効果: 【射撃】射撃攻撃の対象を2体に変更。シナリオLV回								
凍てつく刃	3	3	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 自分以外のキャラクターが行うダメージロールの直前に使用。ダメージ1D+LVx3。1ラウンド1回								
天使の絵の具	★	-	メジャー	視界	シーン(選択)	自動	-	
効果: 光を屈折させることで、あなたの望む映像を大気中に投影するエフェクト								
氷の理	★	-	メジャー	至近	効果参照	自動	-	
効果: 温度を極低温に低下させることで、手を触れた物体を冷やすエフェクト								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

UGN雨露市支部に所属の高校生。扱いとしてはエージェント。  
 魚屋に生まれた快活な少女で、趣味は釣り。魚を捌くのも得意。  
 支部である料亭に魚を卸している。  
 ある日釣りで大物にあたり、水中に引きずり込まれそうになった時に「この魚を釣り上げるだけの力が欲しい…!」という気持ちから覚醒(本人談)。  
 (魚がジャームで感染した可能性もあるが定かではない)  
 能力には最初こそ戸惑ったものの、釣った魚を即座に氷締めできることに気づいて大いに活用している。

\*\*\*

戦闘スタイルは射撃型。  
 【光の銃】で作り出すのは、彼女が「カッコよくて強い!」と思っている魚の姿。カジキマグロとか、ノコギリザメとか。  
 その光の虚像だったはずのものを、類稀な水を操る能力でカッチカチに凍らせて突撃させる。  
 勢いに乗ると【天使の絵の具】で海やら大漁旗やらも背景に見えたり見えなかつたりする。  
 ※シリアスなシーンでは空気を讀んでモリを作って投擲したりします。