

キャラクター名
秋月紗季

プレイヤー名

シンドローム	オルクス ソラリス		ワークス	高校生	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	16	性別	女性
覚醒	感染	衝動	吸血	初期侵食率	31	%
出自	天涯孤独	経験	大事故	邂逅	腐れ縁	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	0	1	0			1	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	5	0	0			5	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
華葬空間		0				《要の陣形》《導きの華》《戦乙女の導き》を同時発動
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
春日恭二	P 慕情	N 不快感		
Dロイス:起源種	P 誠意	N 悔悟		
友人	P 憧憬	N 嫉妬		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
要の陣形	3		メジャー		3体			
効果:	組み合わせた行動の対象を3体に変更							
導きの華	3		メジャー	視界	単体	自動		
効果:	対象が次に行うメジャーアクションの判定の達成値を+ [Lv×2] する							
癒しの水	2		メジャー	視界		自動		
効果:								
戦乙女の導き	2							
効果:								
妖精の手	3							
効果:								
狂戦士	2		メジャー					
効果:								
地獄耳	★							
効果:								
声無き声	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

呼び方:秋月、秋、紗季、さっちゃん etc

昔家族で出かけていた矢先に大事故に会い、血の海の中で家族を失い天涯孤独の身となる。その際に何者かに手を差し伸べられ、力を引き出されて望まずオーヴァードとなる。

その後、幼い故他に頼れる人がおらずUGNに引き取られ、UGNチルドレンとして育てられ生きる事に。大事故が原因か否かは不明だが体力が全くない。モヤシと自認してる。

人見知りはいない方だが、大人に囲まれて育ったのでわりかし警戒心が強い性格。(過去に手を差し伸べられたことでオーヴァードになったから)顔や言動には出さないが。同年代にはフランク。

家族、親族が居ない(となっている)ので周りの友人が羨ましくて仕方ない。どんな形でも、自分と血の繋がっている人がいることが彼女にとっては何よりの支えだから。→この事が衝動に繋がる

春日恭二とは数年前のとある事件を経てからの長い付き合い。歳が(生きてたら)父と近いため、まるで父のように慕って……………はいない。なにせ春日さんですし。性格が小物臭いと思っているものの嫌いではない。よくご飯を奢ってもらう。というかたかる。

高校では普通的女子高生として青春を謳歌している。