

キャラクター名
みかん卓

プレイヤー名

| | | | | | |
|--------|--|------|--|-------|-----|
| シンドローム | | ワークス | | カヴァー | |
| オプション | | 年齢 | | 性別 | |
| 覚醒 | | 衝動 | | 初期侵食率 | 0 % |
| 出自 | | 経験 | | 邂逅 | |

| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 0 |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|---|
| 肉体 | 0 | 0 | 0 | | | 0 | 行動値 | 0 |
| 感覚 | 0 | 0 | 0 | | | 0 | (非装備時) | 0 |
| 精神 | 0 | 0 | 0 | | | 0 | 戦闘移動 | 0 |
| 社会 | 0 | 0 | 0 | | | 0 | 全力移動 | 0 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | R | | | 交渉 | | |
| 回避 | | | 知覚 | | | 意志 | | | 調達 | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|--------|----|-----|----|-----|----|----|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| 所持品 | |
|-----|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

合計装甲: 合計回避:

| ロイス | | | | |
|-----|---------|---------|-----|----|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイム | 消費 |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

最大財産P: 残り財産P:

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|--------|----------------|------|-------|----|-----|----|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: | 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: | コスト分のHPで復活 | | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| | ★ | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

HO3 (ワークス/カバ: UGN支部長/指定なし) 【シナリオロイス/衣川市市長 横島哉人】 【推奨感情⇒P連帯感/N任意】
 君は、1年前に謎の死を選じた友人である前支部長、楠木 皆光の後任として、UGN衣川市支部の支部長として働いている。犯人はまだ不明のままであり、君は上層部からその解明も行うよう指示を受けている。友人の死の真相を知ることが、君自身もまた望むところだ。最近発生している、市民の失踪事件に関する案件を中心に仕事を進めていた君の元へ、UGNと協力体制にある衣川市の市長、横島哉人から連絡が入る。失踪事件に関する情報提供等の協力がしたいという彼の言葉に、渡りに船と応じる君。通信が開かれ、君は改めて襟を正すのだった。