キャラクター名: アルファ・リファイン

プレイヤー名:

シンドローム	モルフェウス / オルクス	ワークス	レネゲイドビーイングB	カヴァー	UGNエージェント
オプショナル	ノイマン	年齢	17	性別	女
覚醒	素体	衝動	破壊	初期侵食率	40 %
出自	人工生命	経験	頬悶	邂逅	忘却

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	0	1		1	3
感覚	3	1	1		2	7
精神	1	0	1			2
社会	3	0	0		1	4

HP	28
行動値	16
(非装備時)	16
戦闘移動	21
全力移動	42

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃	4		RC			交渉		
回避			知覚	3		意志	1		調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ガントレッドハンズ	射撃	7r+4		+〔LV+4〕		刀身のみの射撃武器を作成
ソードサマナー	射撃	7r+4		9		1＋2＋3

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
強化服	1	1			

合計装甲：	1	合計回避：	0

所持品	
コネ：研究者	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
坂之上志郎	P 憧憬	N 不安		
森笠 草雲	P 連帯感	N 恐怖		
Dロイス：実験体	P	N		
シナリオ：佐和山光彦	P 有為	N 脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:	8	残り財産P：	6

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
コンセイトレイト：モルフェウス	3	2	メジャー	-	-	自動	-	
効果：	C値-ＬＶ（下限値７）							
ハンドレットガンズ	4	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	射撃武器を作成							
急所狙い	4	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果：	攻撃力+〔LV+２〕							
ギガンティックモード	1	3	メジャー	武器	範囲（選択）	対決	-	
効果：	対象を範囲（選択）に変更。判定後、武器は破壊される							
隆起する大地	3	2	オート	-	範囲（選択）	自動	-	
効果：	対象が受けるダメージを-「1D+LV×３」する							
オリジン：ヒューマン	1	2	マイナー	至近	自身	自動	ＲＢ	
効果：	エフェクト達成値+ＬＶ							
ヒューマンズネイバー	1	-	常時	至近	自身	自動	ＲＢ	
効果：	衝動判定+ＬＶ個、侵蝕基本値+５							
妖精の手	2	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果：	ダイスの目を一つ10にする							
魔弾の悪魔	2	4						
効果：	射撃判定+１０							
万能器具	1							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

「対象……確認……確認……確認……対象を確認、殲滅行動を開始します」－－　”コード・α”アルファ・リファイン

とある研究機関が作った人工生命。
人工的にどれほどのレネゲイドビーングを作り出せるかという実験を行い、その実験体として生まれた。
最初こそは優秀と言われていたが時が経つにつれ、能力に伸びの兆しが見えなくなり「失敗作」の烙印を押される。
そして、自分以外のレネゲイドビーングが生み出され、自分以上の結果を出し続ける。
そのなかアルファは見向きもされず、食事も満足に与えられなくなった。
しかし、それを見かねた一人の研究者はアルファと共に研究機関を脱出、ＵＧＮに保護される。

現在、UGNエージェントをしているが、常識をほとんど知らないので生活がとんでもないことになっていたりする。
人見知りが激しく、初対面の人だとすぐにどこかへ隠れてしまう。
その為、唯一の友人にピッタリくっついていることが多い。
しかし戦闘になると喋り方がどこか機械のように無機質になり、よほどのことがない限り相手を殲滅しようとする。
そして自分より上位の相手の命令には絶対的に従う。

戦闘時は刀身を生み出し、それを敵に射撃するソードサマナーを多用する。

趣味は某ライダーや戦隊ヒーロー、ヒーローアニメを見ること
嫌いなものは自分の生活の障害になるものすべて
時々自分以外の実験体たちはどうなっているか考えることがある