

キャラクター名
凧 蓮司 ナギレンジ

プレイヤー名

| | | | | | | |
|--------|----------------|----|--------|-------|------|---------|
| シンドローム | モルフェウス ノイマン | | ワークス | | カヴァー | FHチルドレン |
| オプション | | | 年齢 | 17 | 性別 | 男 |
| 覚醒 | 憤怒 | 衝動 | 憎悪 | 初期侵食率 | 39 | % |
| 出自 | 名家の生まれ | 経験 | 平凡への反発 | 邂逅 | 復讐 | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 27 |
| 肉体 | 1 | 0 | 0 | | 1 | 2 | 行動値 | 7 |
| 感覚 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | (非装備時) | 7 |
| 精神 | 3 | 0 | 0 | | | 3 | 戦闘移動 | 12 |
| 社会 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | 全力移動 | 24 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|--------|----|----|-----|----|----|--------|----|----|
| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | 6 | | 射撃 | | | RC | 1 | | 交渉 | | |
| 回避 | 1 | | 知覚 | | | 意志 | 3 | 1 | 調達 | | |
| 運転: | | | 芸術: 剣舞 | 1 | | 知識: | | | 情報: FH | 1 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| | | | | | | |
|---------------|----|-------|----|-----|----|-----------------|
| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
| 鬼切りの古太刀(dロイス) | 白兵 | 2r+15 | 3 | 10 | | 鬼切り君 |
| 100%未満 | 白兵 | 5r+15 | 3 | 10 | | C値8 +侵食率ボーナスダイス |
| 100%以上 | 白兵 | 6r+15 | 3 | 10 | | C値7 +侵食率ボーナスダイス |

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
| | | | | | |

| | |
|---------|--|
| 所持品 | |
| ウェポンケース | |
| 思い出の一品 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

合計装甲: 0 合計回避: 0

| | | | |
|-----|---------|---------|----|
| ロイス | | | |
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | 消費 |
| | P | N | |
| | P | N | |
| | P | N | |
| | P | N | |
| | P | N | |
| | P | N | |

最大財産P: 4 残り財産P: 1

| | | | | | | | | |
|--|----|------|--------|----|-----|--------|------|----|
| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| コンセントレイトノイマン | 2 | 2 | メジャー | - | - | シンドローム | - | |
| 効果: C値-LV | | | | | | | | |
| コントロールソート | 1 | 2 | メジャー | 武器 | - | 白兵 | - | |
| 効果: 精神置換 | | | | | | | | |
| 武芸の達人 | 3 | - | 常時 | 至近 | 自身 | 白兵 | - | |
| 効果: 白兵+LV×3 暴走中は適用されない 基本侵食率+4 | | | | | | | | |
| カスタマイズ | 3 | 2 | メジャー | 武器 | - | 白兵 | - | |
| 効果: ダイス+LV個 | | | | | | | | |
| 剣精の手 | 2 | 2 | オート | 至近 | 自身 | 自動 | リミット | |
| 効果: カスタマイズ併用 出目10に変える 1回/判定 LV+1回/シナリオ | | | | | | | | |
| ペネトレイト | 1 | 3 | メジャー | 武器 | - | 白兵 | - | |
| 効果: 装甲無視 ダイス-1個 | | | | | | | | |
| カウンター | 1 | 4 | リアクション | 武器 | 単体 | 白兵 | 80% | |
| 効果: 単体攻撃とメジャー対決。LV回/シナリオ | | | | | | | | |
| ドクタードリトル | ★ | - | 常時 | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: バイリンガル、動物とも意思疎通できる | | | | | | | | |
| テクスチャーチェンジ | ★ | - | メジャー | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: アイテム一つの外見を変える | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

今時珍しい歴史の長い武芸の名家に生まれた。
両親は厳しくも優しく、そして兄もまたよくかまってくれた。家族関係は良好そのもの。
物心ついた頃から門下生や兄の修行を見るのが好きで、道場に入り浸っていた。その様子を見て、父は穏やかに微笑んでいた。
まだ危ないからと握らせてもらえなかった刀も、兄がこっそり握らせてくれ、その時の命を奪う道具の重たさ、鋭利さ、そして美しさはずっと心の奥底に残っている。
将来は自分も兄や父のように立派な男になるのだと、幼心に輝かしい未来に夢を馳せていた。

それが崩れたのは7歳の時。(10年前としてますが、他の方と設定によって可変)
何が起きたのか、それは覚えていない。
しかし、目の前で父が、母が、兄が、無惨に殺される光景、そして自分の身を焼き尽くすほどの憎悪だけは覚えている。
気が付いた時には病院の一室にいた。目覚めてすぐ余りの憎悪と怒りに暴れようとしたが、蓮司自身の安全のために薬による鎮静がかけられ、憎悪と怒りの中でまた意識を手放した。

次目が覚めた時、側には見知らぬ男がいた。その男は拭波常夜と名乗った。その男は唐突に「復讐するための力をお前にやれるが着いてくるか」と質問される。
復讐。蓮司にはその言葉が余りにも魅力的に響いた。彼に着いていくことを決めるのに、そう時間はかからなかった。
彼に着いていって数日。彼との会話はほぼなく、生きていく上で最低限必要な物資だけが渡される生活が続いた。彼からは、自身の目の前で物を作り出し「やってみろ」とだけ告げられた。
訳もわからず、自分なりに試行錯誤をするが何も起きず、無為に時間だけが過ぎていった。
その数日間、日常を誰とも知らぬ何者かに壊された怒りと憎悪だけが蓮司を支配していた。1人の時、喉が枯れるまで叫び、あたりの物を壊し回ったのも数えきれない。それでも自我を保てたのは、病院を彼と共に飛び出したあの日から、気づけば側にあった刀があったからこそ。その刀は兄があの時握らせてくれた刀。銘はないが凧家に古くから伝わる名刀。その刀が過去となってしまった幸せな日々を思い起こさせてくれたから。