キャラクター名: 四宮千代

プレイヤー名:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| シンドローム | サラマンダー<br>キュマイラ | ワークス | 大学生 | カヴァー | |
| オプショナル | | 年齢 | 21 | 性別 | 女 |
| 覚醒 | 渇望 | 衝動 | 闘争 | 初期侵食率 | 33 % |
| 出自 | 天涯孤独 | 経験 | 記憶喪失 | 邂逅 | いいひと |

| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 肉体 | 5 | 0 | 1 | | | 6 |
| 感覚 | 0 | 0 | 2 | | | 2 |
| 精神 | 1 | 1 | 0 | | | 2 |
| 社会 | 2 | 0 | 0 | | | 2 |

| | |
|---|---|
| HP | 34 |
| 行動値 | 6 |
| (非装備時) | 6 |
| 戦闘移動 | 11 |
| 全力移動 | 22 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | ＲＣ | | | 交渉 | | |
| 回避 | 1 | | 知覚 | | | 意志 | 1 | | 調達 | | |
| 運転： | 2 | | 芸術： | | | 知識： | 2 | | 情報： 学問 | 1 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 0 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |

| 合計装甲： | 0 | 合計回避： | 0 |
|---|---|---|---|

| 所持品 | |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| ロイス | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイタス | 消費 |
| 田山奏月 | P 信頼 | N 隔意 | | |
| 対抗種 | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

| 最大財産P: 4 | 残り財産P： |
|---|---|

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果： 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果： コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| 白熱 | 1 | 3 | | | | | | |
| 効果： 6攻撃 | | | | | | | | |
| エネルギーマイスター | 5 | 3 | | | | | | |
| 効果： ガードしたら15 | | | | | | | | |
| 鬼の一撃 | 5 | 2 | | | | | | |
| 効果： ガードしたら25 | | | | | | | | |
| ターゲットロック | 1 | 3 | | | | | | |
| 効果： そのシーン中攻撃した時攻撃＋3 | | | | | | | | |
| | ★ | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |

幼少期に孤児院でとある両親に拾われ、武術を幼少期にその両親の知人から習っている、能天気な性格だったりもする。
ちなみに武術の技量は高校の時点で通常の人の域を超えれる並にある
しかし大学ではもう人前で武術を見せることは無くなり、普通の大学生をしている。