

キャラクター名  
志賀 リリス

プレイヤー名

シンドローム	オルクス サラマンダー		ワークス	主婦・主夫	カヴァー	記者
	オプション		年齢	24	性別	女性
覚醒	死	衝動	妄想		初期侵食率	32 %
出自	経験		邂逅			

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	2	0	0			2	行動値	6
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	6
精神	2	0	0	2		4	戦闘移動	11
社会	3	1	0			4	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	5		交渉	2	
回避			知覚	15		意志	2		調達	4	
運転:			芸術:卵焼き	2		知識:夫	1		情報:噂話	3	
運転:			芸術:焼きそばパン	4		知識:			情報:UGN	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
思い出の一品	
セーフハウス	
メモリー「時雨夫妻」	
コネ専門家「陸八魔アル」	
噂好きの友人「七姫薫」	
コネ:警察官「ルイズ/リルテット」	
コネ:専門家「碧 来栖」	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス	消費
想い人	P	N		
志賀稟	P 純愛	N 不安		
七姫薫	P 友情	N 不安		
陸八魔アル	P 友情	N 悪いやつ		
都築京香	P 執着	N 不安		
矛盾	P 薫に会った今	N 稟がいた過去		
未来	P 欲張りな未来	N 選ぶ未来		

最大財産P: 16    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト:サラマンダー	3	2	Xジャー					
効果:								
氷の塔	5	4	Xジャー	視界	範囲(選択)	対決		
効果:	『攻撃力:+[LV*3]』の射撃攻撃を行う。あなたの同じエンゲージにいるキャラクターを対象にできない。							
炎陣	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果:	カバリングを行う。使用後行動済みならず、行動済みでも使用可能。1メインで一回。							
妖精の手	3	4	オート		単体			
効果:								
氷の茨	5	3	セットアップ					
効果:	そのラウンドの間、あなたのいるエンゲージから移動して離れたキャラクターはHPを[LV]D点失う。ただし、あなたが選んだキャラクターはこの効果を受けない。							
先陣の火	2	2						
効果:								
温度調節	★							
効果:	これで死んだ夫の体温を忘れないぞ！							
成長促進	★							
効果:								
仕組まれた幸運	★							
効果:								
変貌の果て	★							
効果:	左手の薬指と耳の変化							
超越者の眼力	★							
効果:								
氷の理	★							
効果:								
快適室温	★							
効果:								

旧名 日向野 リリス  
 ジャームに婚約してた恋人と一緒に殺されて自分だけ生き返ったオーヴァード  
 目の前で先立たれそして一人だけ置いてきてしまった罪悪感と死亡時の記憶によって心が常人とはかけ離れている  
 というか死者に引っ張られてオルクスの領域が死後にリンクしている。  
 ゆえに彼女の衝動は妄想としか言えない何かを知覚し、ありえない法則が彼女の周りをむしばんでいる。  
 彼女の周りでは彼岸花が咲き誇る、私がいる場所が此岸ではなく彼岸であるかのように。

ちなみに常に妄想の中に生きてるようにみえるがコミュニケーションは普通にとれる。  
 彼女が変質しているのは立ち位置であって人ではないから。

設定書き  
 ・夫は死んで魂だけが残った(魂は死後の世界)  
 ・夫自身に特別なものはない。  
 ・リリスの魂の左手だけ夫の手をつかんでいる  
 ・魂の一部が死後の世界にあるがちぎれているわけではない、オルクスの因子によって領域を操作、空間をゆがめてつなげている。  
 ・そのため左手の部分の隙間から死後の世界が繋がっているため死が近い  
 ・虫や生命力のない生き物は死の世界の環境に耐えれず死に至る。