

キャラクター名
春日 美音(かすが みのん)

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	FHエージェントB	カヴァー	アイドル歌手
	パロール					
オプション			年齢	19	性別	女性
覚醒	渴望	衝動	飢餓	初期侵食率		36 %
出自	権力者の血統		経験	(統治)プロバガンダ	邂逅	欲望/栄光、勝利、物欲

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	1		0			1	行動値	10
感覚	3	1	0			4	(非装備時)	10
精神	2		0			2	戦闘移動	15
社会	2		0			2	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	4		RC	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	5	
運転:			芸術:			知識:			情報:	FH	2
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
高級車		0	装8	10		行動値-4
チェーンガン	射撃	4r+2		15		搭乗状態or【肉体】8↑/同エン不可
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲: 0 合計回避: 0

所持品	
錬金秘本	
エンブレム/FHイシュー	
エンブレム/春日一族	
エンブレム/フローズンリリー	
コネ: FH職員	
サポートスタッフ	
その他/コーリングシステム	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
戦闘用人格	P	N		
両親	P 有為	N 食傷		
ライバル/地下アイドル	P 傾倒	N 偏愛		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 64 残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
黄金錬成	3	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果: 常備化+Lv*10								
斥力跳躍	1	1	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果: 飛行状態で戦闘移動 移動距離+Lv*2								
巨人の斧	2	3	Xジャー	武器	-	対決	-	
効果: 攻+Lv*3 判D-2								
CR:パロール	2	2	Xジャー	-	-	-	-	
効果: C値-Lv(下7)								
因果歪曲	2	3	Xジャー	-	範(選)	-	-	
効果: 範囲(選択) 同エン不可 1回Lv回								
紡ぎの魔眼	3	1	オート	至近	自身	自動	-	
効果: 判D+Lv 1R1回								
スポットライト	1							
効果:								
天使の外套	1							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

《性格》
 【表: 美音(みのん)】
 「この声を届けます。一瞬たりとも聞き逃さないでくださいね?」
 アイドル業をしている方。活動名も本名のまま。メイン人格もこちらである。ストイックな性格をしており、妥協を許さない。また、真面目で自信家。レネゲイドの扱いは裏より劣る。

ソロのアイドルであり、歌手活動をはじめとして、CM広告、雑誌モデル等の活動を行っている。彼女のファンは熱狂的な信者が多いらしい。活動を始めたのが15歳の時なので現在4年目。

得意分野は歌。高音域の伸びるような歌声が特徴。

【裏: 戦闘用人格。音美(ねみ)】
 「アタシが音美。適材適所って言葉があるでしょ。こっちの任務(おしごと)なら任せな。」
 FHエージェントとしての仕事をしている方。
 レネゲイドの扱いに長けている。表よりもやや粗雑で乱暴気味で口調もタメ。ちょっと姉御肌。

《人格の関係性》
 表・裏「「お前が欲しい!」」

…それぞれがお互いを無意識に補完し合うので本当に欲しいものが手に入れない仕組みになっている。