

キャラクター名
柴咲 竣介

プレイヤー名

シンドローム	バロール		ワークス	刑事	カヴァー	刑事
	バロール			年齢	26	性別
オプション			年齢	26	性別	男
覚醒	死	衝動	闘争	初期侵食率	34	%
出自	資産家	経験	平凡	邂逅	腐れ縁	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	0	0	1			1	行動値	12
感覚	2	1	0			3	(非装備時)	12
精神	4	0	2			6	戦闘移動	17
社会	2	0	0			2	全力移動	34

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		RC	5		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:	2		芸術:			知識:			情報: 戦士(コア職)	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: 情報屋	
コネ: 噂好きの友人	
コネ: UGN幹部	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス[生還者]	P	N		
同僚	P 友情	N 不安		
春日恭二	P 友情	N 敵愾心		
神楽橋・連続失踪事件	P 尽力	N 嫌気		
不知夜極(しらすや・いたる)	P 親近感(兄妹)	N 不安		
志島 祈鳴	P 純愛	N 不安		
鹿目家	P 尽力	N 不快感		

最大財産P: 6 残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト	2	2	メジャー	-	-	-		
効果: C値を-Lv。下:7								
コズミックインフレーション	3	2	セットアップ	-	範囲(選択)	-	ピュア	
効果: このエフェクトを組み合わせたエフェクトの対象を範囲(選択)に変更。1シナリオでlv回								
灰色の庭	4	2	セットアップ	視界	単体	自動		
効果: そのラウンドの間対象の【行動値】を-[lv*3]する。								
冥界の檻	3	5	セットアップ	至近	単体	自動		
効果: 対象にバッドステータス硬直を与える。この硬直はあなたが戦闘移動、全力移動、離脱のいずれかを行った場合にも回復する、1シナリオにLV回まで								
黒星の門	4	2	メジャー	-	-	-	ピュア	
効果: 組み合わせで判定ダイスに+[lv+1]								
死神の瞳	7	3	メジャー	視界	単体	RC		
効果: 命中した場合、対象が次に受ける攻撃のダメージを+[lv+2]Dする。このエフェクトを組み合わせた攻撃でダメージを与えることはできない。								
時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100%↑	
効果: 相手が判定を行う直前に使用する。『難易度: 自動成功』のような判定を行わないものには使用できない。								
ディメンジョンゲート	1	3	メジャー			自動	-	
効果: 空間をねじ曲げて遠く離れた自分の知っている場所につながるゲートを作り出すエフェクト。他のPCも使用可能。戦闘中など緊迫した状況では仕えない。								
ポケットディメンジョン	1	-	メジャー			自動	-	
効果: 空間をねじ曲げてあり得ないはずの空間うい作り出すエフェクト。体育館なみのレクリエーションルームを作ることもできる。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

デンジョン貴めの陽キャOMAWARISAN。
困ってる人があれば西へ東へ北へ南へあなたのもとへ！
志島 祈鳴ちゃんを全力肯定応援賛歌しながら推している。「僕たちのキーちゃんは最高なんだ！！！！！！！！！！」

実はオーヴァードになったのは数年前と割と最近
オーヴァード事件で巻き込まれた一般人を避難誘導しているときに春日恭二とエンカウントし
当時は非オーヴァードながらも大立ち回りしていたが、春日恭二によって殺害される。しかし、
オーヴァードとして覚醒と蘇生を果たす。顔と首の傷はその時のもの。その時に会った志島 祈鳴ちゃんに一目惚れをはたし
以来ずっとなすきすきだすきを連呼している。ただし言い過ぎて恒例となっているので本気がいまいち伝わっていない。

両親はともに名家のうまれで兄弟姉妹はみんなそれぞれ才能がり、その中でただひとり平凡だったのが俺
でも両親とも兄弟達とも仲は良いし友達にも恩師にも上司同僚後輩にも恵まれている方
だからずっとこのままだと思ってた。ほんの少し日常に物足りなさを感じながらそう思っていたんだ。
そうあの時までは――

「そうそれはキーちゃんにあったあの日のこと！まさにキーちゃんは最高にかっこよくてかわいくて、天使いや女神が降りてきたんだと僕は思ったね
もうこれは今推さずにしていつ推すの？今でしょ！！！！は――――キーちゃんが今日もかわいいかっこいい結婚しょ」
「柴竣仕事しろ～～」

ミドル戦闘での立ち回り
セットアップでコズミックインフレーション+灰色の庭+冥界の庭 (4) (9)
メジャーアクションでデバフ