

キャラクター名  プレイヤー名

メインクラス	ウォーリア	Lv.1:		レベル	3
サポートクラス	ダンサー	Lv.1:	ダンサー	性別	女
称号クラス				年齢	16
種族	ヴァーナ			境遇	天啓
出自 (効果)	冒険者			目標	憧憬

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	11	9	18	6	12	6	9
ボーナス	3	3	6	2	4	2	3
クラス修正	1	1	2	0	0	1	1
他修正							
能力値	4	4	8	2	4	3	4

HP	49
MP	36
フェイト	5

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動
右手	フィランギ	至近	-1	9	0	0	0	-1	0
左手	ハイクオリティシールド		0	0	0	5	0	-1	0
頭部	クロスヘルム				-1	3			
胴部	レザーアーマー					5			-1
補助	トラベラーズマント					2			
装身具									
能力値			4	0	8	0	3	12	9
スキル									
その他									
総計(右)			3	9					
総計(左)			4	0	7	15	3	10	8
総計(両)									m
ダイス数			3 d	2 d	2 d				

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	4			4	+ 2 d
トラップ解除	4			4	+ 2 d
危険感知	4			4	+ 2 d
エネミー識別	2			2	+ 2 d
アイテム鑑定	2			2	+ 2 d
魔術判定	2			2	+ 2 d
呪歌判定	3			3	+ 2 d
錬金術判定	4			4	+ 2 d

所持品	
HPポーション	
HPポーション	
毒消し	
毒消し	
バックパック	
ハイMPポーション	
調理器具	

現在重量:	8	所持金:	440	預金・借金:	0
最大重量:	16				

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
アクロバット	★	-	パッシブ	-	自身	-	1	
効果: 猫族、作成時に敏捷基本値に+3								
バッシュ	3	4	メジャー	武器	単体	命中	5	
効果: 武器攻撃を行う。ダメージロールに+[(SL)D]								
アイアンクラッド	2	3	DR直後	-	自身	自動成功	5	
効果: 物理ダメージ-[SLx3]								
アームズマスタリー:長剣	1	-	パッシブ	-	自身	-	1	
効果: 長剣使用時、命中判定+1D(済)								
ソードダンス	1	5	マイナー	-	自身	自動成功	1	
効果: メインプロセスで行う白兵攻撃+【敏捷】								
ダンシングヒーロー	1	-	判定直前	-	自身	自動成功	1	
効果: 判定の直前に+1D、1シーンに1回								
オートガード	2	-	パッシブ	-	自身	-	3	
効果: 【物理防御】+[SLx2]、【魔法防御】+SL(済)								
パフォーマンス	1	-	パッシブ	-	自身	-	1	
効果: プリプレイ時、【敏捷】x100G								
マジカルハーブ	2	-	アイテム	-	自身	-	2	
効果: シナリオ開始時、+ハイMPポーション2個								
アスレチック	1	-	パッシブ	-	自身	-	1	
効果: 登攀、跳躍の判定+1D								
リムーブトラップ	1	-	パッシブ	-	自身	-	1	
効果: トラップ解除の判定に+1D								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

◆◆◆まだ編集集中！

孤児で、冒険家夫婦に拾われたヴァーナの少女、リーニャ。  
幼い頃、家の近くの森の奥で聞いた、何かの声。すうっと意識が遠退いていくと、頭の中に問いかける声が響く。  
意識が現実に戻った直後、野性のゴブリン達に襲われそうになる。そこへ、突如現れた女冒険者がゴブリン達を一掃し、リーニャは事なきを得た。  
その後、冒険家は、襲ってきたゴブリンの発生源、巢窟となっていた洞穴をも軽々と殲滅、封印をし、村に安息をもたらした。  
瞬く間に村に噂が広がりもてはやされた冒険家。それでも天狗にはならず、村長がお礼として出してきた物すら全て突っ返す謙虚さと、村人、家畜、家屋など、村の全てを心配する、情愛に満ちあふれた姿に、リーニャは心を打たれる。  
その危機を救ってくれた冒険者の姿が脳裏に焼き付いて、その人を夢見て志しながら、捜しに旅に出た。

→道中、天啓により何か(神々しいものではなく妖精のような少し軽めのもの)再び声が響く。

人が集まる大都市(or首都)の酒場でたむろっていたならず者を踊るような見事な剣さばきで追い払った時、マスターが動きに一目惚れ。お互い事情を話し、そこから酒場に住み込みで、時には給仕、時には踊り子の服を身に纏い、夜の酒場で舞いながら、ひとまず落ちつく事の出来る拠点としていた。首都、主に酒場に来る人づてに話を集められるようになる。  
たまに冒険家を捜しに行きたくなくなるらしく、血が騒いで突如冒険に出かけられる時もある。

たまに猫の言葉が混ざるときがある。

-----  
一人称: 私  
二人称: あなた