キャラクター名: 小白硲瀬多郎

プレイヤー名:

シンドローム	キュマイラ ブラム＝ストーカー	ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	小説家
オプショナル		年齢	37	性別	男
覚醒	渇望	衝動	妄想	初期侵食率	31 %
出自	安定した家庭	経験	平凡	邂逅	腐れ縁

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	4	1	0			5
感覚	2	0	0			2
精神	1	0	0			1
社会	1	0	0			1

HP	31
行動値	5
(非装備時)	5
戦闘移動	10
全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃			ＲＣ	1		交渉		
回避	1		知覚			意志	0		調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報 :UGN +1	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
想い出の一品	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
春日恭二	P 執着	N 恐怖		
家族	P 幸福感	N 不安		
†漆黒の闇狩人(シュバルツ・ソワール)†	P 誠意	N 猜疑心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4	残り財産P： 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
完全獣化	1	6	ﾏｲﾅｰ	—	自身	自動	—	
効果：	【肉体】系判定D+[LV×2]個							
破壊の爪	1	3	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	—	—	
効果：	命：0/攻+[LV+8]/G値：1/至近							
ﾊﾝﾃｨﾝｸﾞｽﾀｲﾙ	1	1	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	—	
効果：	戦闘移動を行う/ｼｰﾝLV回							
渇きの主	1	4	ﾒｼﾞｬｰ	至近	単体	対決	素手	
効果：	装甲無視/命中時[LV×4]点HP回復							
コンセ(ブラム)	2	2	ﾒｼﾞｬｰ	—	—	ｼﾝﾄﾞﾛｰﾑ	—	
効果：	クリティカル値を-LVする							
ブラッドバーン	2	4	ﾒｼﾞｬｰ	—	—	対決	80↑	
効果：	攻撃力+[LV×4]/自身のHP-5点							
フルパワーアタック	3	4	ｾｯﾄｱｯﾌﾟ	至近	自身	自動	80↑	
効果：	ﾗｳﾝﾄﾞ中、攻+[LV×5]/行動値→0							
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

一人称：オレ／喋り方：～だ・～だな調で中二病っぽい喋り方をする／呼称：苗字やコードネームを呼び捨てか、勝手なあだ名をつける。
性格：中二病をこじらせている。カッコいいものに憧れているが、基本的には内向的で意気地なし。
容姿：中肉中背でなまっちろい。黒髪黒目の純日本人だが、髪は黒混じりの銀色に染めている。眼は赤/青のオッドアイのコンタクトを着用。
服装：黒い服とシルバー系のアクセ、黒いロングコートと黒い靴といった中二病真っ盛りの恰好。夏は外に出ない。

■経歴
・遅咲きのオーヴァード。異能に憧れつつも一般人として生きてきた。こじらせた中二病は彼をラノベ作家へと昇華させたが、ラノベ作家としてさらに中二病を進化させた結果、遂に異能-オーヴァードへと目覚める。
・ついに手に入れた異能の力。しかしそれは白兵近接戦闘タイプのシンドロームであった。保守的保身的―平たく言えば臆病な瀬多郎は討伐任務にはあまり積極的ではなく、覚醒から5～6年ほどたった今でもルルブ1＆2の基本環境程度の能力しかない。
・気弱で内向的な性格だが、基本的には優しく、困っている人間―特にいじめられている・弱っている人間は見過ごせない。なけなしの勇気を出して、中二病という鎧を着こんで、彼は震える足を騙してー戦場へと向かうのだった。
・ディアボロスこと春日とは任務でよく対峙する。ディアボロスというコードネームがカッコいいので若干嫉妬。年もそんなに離れていないので勝手にライバル視しているが、実力的には雲泥の差があり、恐らく春日も瀬多郎の事を歯牙にもかけていないと思われる(多分覚えてすらいないと思われる)。最近トライブリードになった春日に更に水をあけられた感が否めない。
■戦闘スタイル
・キュマイラのパワーを使い、腕をケモノのそれに変化させて殴るだけ。しかし獣化させたその腕には無数の”針”が生えており、これで攻撃された相手には針が突き刺さっている(※破壊の爪と渇きの主によるHP減少の演出)。
・よほど窮地に陥らないと【完全獣化】による変身を行わない。いわく、「完全にケモノとなってしまったオレは……触れるもの全てを傷つけてしまう……」とのこと。

■参加シナリオ