キャラクター名
マロニエ・デュボワ（Marronnier Dubois）

プレイヤー名

シンドローム	ウロボロス ノイマン	ワークス	アーティスト	カヴァー	シェフ兼ハンター兼美食家
オプショナル		年齢	28	性別	男性
覚醒	渇望	衝動	飢餓	初期侵食率	34 %
出自	有名人	経験	死と再生	邂逅	同行者：ヤマネコ

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	0	0			1
感覚	1	0	0			1
精神	5	1	0	1		7
社会	1	0	0			1

HP	29
行動値	16
(非装備時)	16
戦闘移動	21
全力移動	42

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	6		交渉		
回避			知覚	1		意志	3		調達	2	
運転：			芸術： 調理	2		知識：			情報：ウェブ	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
Mise en place（ミザン・プラス）	ＲＣ	12r+6		17		侵蝕8　影（3）+虚構（9）+魔獣（5）
Cuire（キュイル）	ＲＣ	12r+6		26		＋贄（9）
Mise en place@100	ＲＣ	16r+6		21		侵蝕8　影（4）+虚構（12）+魔獣（5）
Cuire（贄あり）@100	ＲＣ	16r+6		33		＋贄（12）

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
コネ：要人への貸し	
コネ：UGN幹部	
コネ：噂好きの友人	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
傍らに立つ影<シャドウバディ>	P	N		
ヤマネコ	P 好奇心	N 恐怖		
格付けチェックの司会：シナリオ	P 好奇心	N 無関心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:	6	残り財産P：	3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
コンセントレイト	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果：C値を-LV(下限値７)								
灰色の脳細胞	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果：行動値を+【精神】、基本侵蝕率+2								
飢えし影	1	1	メジャー	視界	-	対決	-	
効果：【RC】攻撃力LV+2の射撃攻撃を行う								
喰らわれし贄	3	1	オート	至近	自身	自動	-	
効果：オーヴァードに１点でもダメージを与えた際に使用。ウロボロスのエフェクトを組み合わせた攻撃の攻撃力を+LVx3。１シーン１回								
虚構のナイフ	3	3	メジャー	-	-	対決	-	
効果：【精神】組み合わせた攻撃の攻撃力を+LVx3								
魔獣の衝撃	5	2	メジャー	視界	-	対決	-	
効果：【RC】攻撃力+5の射撃攻撃を行う。判定のダイス+LV個、１ラウンド１回								
代謝制御	★	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果：脳神経を完全にコントロールすることで、その代謝機能を完璧に掌握するエフェクト								
細菌環境操作：イージーフェイカー	★	-	メジャー	視界	シーン（選択）	自動	-	
効果：細菌環境を操作するエフェクト（イージーフェイカー：基本侵蝕率+1）								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

流暢な日本語を操る美食家のフランス人シェフ。
日本食にも興味があり、日本語は流暢だが語尾が時々怪しい。

数年前の旅行中に遭難にあい、極度の飢餓の中で覚醒、ジャーム化した獣の肉を食べて生き延びたという経験がある。
その時の肉の極上の味わいが忘れられず、ジャーム化と成分や味わいの変化について多大な興味を持つように。
元々食への探求心が強くアクティブで、自らの足で食材を探しに出ることの多かった彼だが、オーヴァード能力を得たことにより加速。
僻地のレア食材だけでなく、ジャーム化した獣や植物などを狩るハンター業まで兼ねるようになってしまった。
ジャーム料理は専ら自分用だが、依頼人がオーヴァードであれば裏メニューとして振る舞うことも。
基本的に紳士ではあるが、食に関しては並々ならぬ執着ゆえかしばしば強引で法に抵触しかねない。
一度死にかけたという経験も後押しし、「今を逃せば次はない」精神で生きている模様。割とメンタルが図太い。

Ｄロイスは傍らに立つ影<シャドウバディ>。
<魔獣の衝撃>とともに姿を現すアヴァターは、真っ黒な中に三日月型の口だけが浮かぶ影のヤマネコ。
ありとあらゆる調理器具を手にした影のヤマネコが、本体の代わりに敵を調理する。
ニンゲンは食べないし、特に注文とかもしてこない。

マロニエ：栗の木
デュボワ：木の中に住む人
シャ・レオパール：ヤマネコ