キャラクター名: 眉引　紅丸　（まゆびき　べにまる）

プレイヤー名:

シンドローム	オルクス ソラリス	ワークス	UGN支部長A	カヴァー	ﾒｲｸｱｯﾌﾟｱｰﾃｨｽﾄ
オプショナル		年齢	30	性別	男
覚醒	探求	衝動	解放	初期侵食率	32 %
出自	疎まれた子	経験	秘密	邂逅	自分自身

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	1	0			1
感覚	1	0	0			1
精神	2	0	0			2
社会	5	0	0			5

HP	24
行動値	4
(非装備時)	4
戦闘移動	9
全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			ＲＣ			交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	1	
運転：	2		芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
②『優雅に咲かせ紅染(ｱｶﾞﾒ)の桜(ビューティフルオブライフ)』		3r+10		5		1+6+7+8　対象3体
		9r+10		5		1+3+6+7+8　対象3体　C値-1（下限6）
		12r+12		5		1+3+6+7+8　対象4体　C値-1（下限6）

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
犬崎　黒斗	P　憧憬	N　不安		
S.J	P　尊敬	N　脅威		
天上　恋逗	P　友情	N　不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:　12	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
導きの華	5	2	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果：	RC 交渉　達成値+LV×2							
力の法則	3	4	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果：	ダメージ+［Lv+1］D ラウンド1回							
狂戦士	3	5	メジャー	視界	単体	自動	80↑	
効果：	RC：対象の次回メジャー行動C値-1（下限6）、判定+［LV×2］D							
妖精の手	1	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果：	対象のダイス目1つを10に変更							
活性の霧	5	3	セットアップ	至近	単体	自動	ー	
効果：	攻撃力+LV*3、ドッジ-2D　受諾側任意							
タブレット	2	2	オート	至近	自身	自動	ー	
効果：	組み合わせたエフェクトを射程視界に変更　1シーンLV回							
多重生成	2	3	オート	至近	自身	自動	ー	
効果：	タブレット対象のエフェクト対象をLV+1に変更							
戦乙女の導き	3	2	メジャー	至近	単体	自動	ー	
効果：	RC：判定ダイス+LV、攻撃力+5							
声なき声	★							
効果：	直接声を送り込む（脳ASMR）							
地獄耳	★							
効果：	メイクアップのために領域内の全ての情報を把握する							
細菌環境操作	★							
効果：	風邪なんて引いちゃだめよ。							
効果：								
効果：								

長髪を赤と黄に染め、アイラインと口紅を引いた、およそカタギに見えない様相の男。
しなを作り、「〜だわ」「〜じゃない」という口調で話す。
女系の家で姉妹に囲まれて育ったことによる癖であり、性自認は男性でヘテロセクシャル。
古くは戦国時代から伝わる、自己催眠や視覚効果による精神的作用を主にする《引眉の術》と呼ばれる化粧法を代々受け継ぐ眉引家の嫡男。

美の追求の果てに色々あってオルクスとソラリスのシンドロームに覚醒した。
特殊な化合物を放出する領域を生み出すことで、戦士と戦場の両方を”化粧”
し、意のままに操ることができる。
元々受け継いできた技術とオーヴァードの力を融合した全く新しい用兵術《化将論(メイキャップセオリー)》を提唱する。

メジャー：
①『命短し粧(ｹｶ)せよ男女(ｵﾄﾒ)（フラワーオブライフ）』
・テキスト…
「引眉作法・陽の型【活身の段】が崩し――『命短し粧せよ男女(ｵﾄﾒ)（フラワーオブライフ）』」

②『優雅に咲かせ紅染(ｱｶﾞﾒ)の桜(ビューティフルオブライフ)』
・テキスト…
「美しさとは陰陽、濃淡。二値の揺らぎによって生まれる絵画。陽光の下に陰が生まれ、美の凹凸が浮き出される。」
「眉を引き、丸く紅を差す……人は、化粧(ﾒｲｸ)にて化生(ﾘﾒｲｸ)する。
　化（粧）かして"将器"（キャップ）を成す。故が引眉の最秘奥【化将術（メイキャップ）】！」
「さあ、あたしの渾身の一発よ！　ブッこんでくから、受け取って頂戴！」