

キャラクター名  
葛城 舞弥

プレイヤー名

シンドローム	バロール サラマンダー		ワークス	UGNエージェントC	カヴァー	大学生
	オプション		年齢	18歳	性別	女
覚醒	生誕	衝動	妄想	初期侵食率	31	%
出自	天涯孤独	経験	実験体	邂逅	"ストライクハウンド"	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	2	0	0			2	行動値	10
感覚	1	0	2			3	(非装備時)	10
精神	3	1	0			4	戦闘移動	15
社会	2	0	1		1	4	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉	2	
回避			知覚		4	意志	5		調達	6	
運転:			芸術:			知識:	3		情報: UGN	2	
運転:			芸術:			知識:			情報: アカデミア	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
クリスタルシールド		0	12			命中-1

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
【出身】	【コネ】
UGN教習生	情報収集チーム
【ランク】	【エンブレム】
C II	エンブレム: オルフェウスリング
【メモリー】	【一般アイテム】
メモリー"ストライクハウンド集合写真"	ウェポンケース
メモリー	クリスタルシールド
メモリー	
	【ユニークアイテム】

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
触媒	P	N		
"鬼の星野"星野 誠矢	P 誠意	N 隔意		
"カースドレイク"ルシキエル	P 尊敬	N 脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 20 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
虚無の城壁	3	2	セットアップ	至近	自身	自動		
効果: ガード値+Lv×3								
時間凍結	1	5	イニシアチブ	至近	自身	自動		
効果: イニシアチブでメインプロセス可能								
セットバック	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果: 暴走以外のバッドステータス解除、ラウンド1回								
氷盾	3	3	オート	至近	自身	自動		
効果: ガード値+Lv×5								
鋼の氷	3	2	オート	至近	自身	自動		
効果: ガード値+10、シナリオLv回								
グラビティガード	3	3	オート	至近	自身	自動		
効果: ガード値+LvD								
魔人の盾	3	4	オート	至近	自身	自動		
効果: ガード値+Lv×10、シーン1回まで								
氷雪の守護	3	3	オート	至近	自身	自動		
効果: ダメージ-(Lv+1)D、ラウンド1回								
ダイヤモンドダスト	1	3	オート	至近	自身	自動	リミット	
効果: 氷雪の守護の効果+3D								
炎陣	1	2	オート	至近		自動		
効果: カバーリング可能								
凍てつく刃	5	2	オート	至近		自動		
効果: ダメージ判定+1D+Lv×3、ラウンド1回								
孤独の魔眼	3	4	オート	至近		自動		
効果: 範囲の攻撃の対象を自身に変更、シナリオLv回まで								
時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果: 行動阻害、1シナリオ1回								

【Relation Data】  
名前: 葛城 舞弥  
性別: 女  
年齢: 18歳  
ブリード: クロスブリード  
シンドローム: バロール/サラマンダー  
ワークス/カヴァー: UGNエージェント/アカデミア大学部1年生  
所属: UGN戦闘部隊"ストライクハウンド"  
コードネーム: "Black Fox"  
誕生日: 3月3日  
好きなもの: 珈琲、猫、読書  
嫌いなもの: 弱音  
苦手なもの: 可愛い扱い、かたつむり

一人称: 私  
二人称: 基本呼び捨て、目上にはさんや役職をつける。  
口調: 中性的な口調。

挨拶1: 「やあ、こんにちは。今日もいい天気だな」  
挨拶2: 「こんにちは。次の講義は、一緒だったかな? だったら、一緒に行こうか?」

好感度・弱: 「どうした? 私に何か、用事かな?」

