

キャラクター名
 臙城白菊(えんじょう・しらぎく)

プレイヤー名

シンドローム	ブラム=ストーカー ブラム=ストーカー	ワークス	UGNエージェントD	カヴァー	フラワーデザイナー
オプション		年齢	24	性別	女性
覚醒	忘却	衝動	吸血	初期侵食率	34 %
出自	名家の生まれ	経験	心の壁	邂逅	恩人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	2	0	0			2	行動値	10
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	10
精神	2	0	0			2	戦闘移動	15
社会	0	1	0			1	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	6		射撃			RC	1		交渉	1	
回避			知覚	1		意志			調達	4	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
萼落とし(かくおとし)	白兵	2r+5	4	10		その巨軀をもってしても有り余る刃渡りの大太刀。(妖刀)
-----		0				-----
漆黒たる前奏曲-プリユド-	白兵	10r+5		10		コスト4 60↓ C値8 武器+鮮血の一撃。HP-2。
血の輪廻-ロッド-	白兵	11r+5		10		コスト4 60↑ C値8 武器+鮮血の一撃。HP-2。

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
バイク	
ウェポンケース	
コネ: UGN幹部	
コネ: 噂好きの友人	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
申し子	P	N		
蘇芳花	P 慈愛	N 劣等感		
蘇芳紗枝	P 好意	N 隔意		
ルドウィーク・フォーゲル	P 連帯感	N 不信心		
百舌宗矢	P 有為	N 隔意		
棚蒔ケスキ	P 同情	N 不安		
御巫麗	P 信頼	N 猜疑心		

最大財産P: 10 残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーバーワードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト	2	2	Xジャー	-	-	-	-	
効果:	C値-[LV値]							
アンプリフィケーション	3	5	Xジャー	-	-	効果	DDイス	
効果:	組み合わせた攻撃力+[LV×5]。							
鮮血の一撃	7	2	Xジャー	至近	単体	対決	-	
効果:	組み合わせた攻撃の判定ダイス+[LV+1]個。HP-2。							
滅びの遺伝子	5	6	オート	視界	単体	自動	ピュア	
効果:	自分にダメージを与えた相手に[LV×10]のHPダメージ。							
かぐわしき鮮血	★	-	Xジャー	至近	単体	自動	-	
効果:	血に宿る香りを嗅ぎ分けることで特定の個人や集団を探し出すことができる。							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「こ、今度はうら、う、うち、が…守る、から…！」

【UGN】
 主に突入、掃討、露払いを担当する遊撃部隊の隊員。
 高くない臂力を補って余りある技量でカバーする剣使い。
 そもそも体格が体格なので臂力も決して低くは無い。
 剣道をベースとした、剣舞のような我流の剣術を用いる。

【Profile】
 京都の華道家出身。
 都暮らしが長く、今でも京言葉が抜けきらない。
 兄姉と比べて華道には向かず、それでも血筋故か花への造詣は深く、家族と違い洋花に長けている。
 生まれつきの吃音症で他人との会話が苦手。
 身体の大きさ、吃音、そして身内と自分との比較から来るコンプレックスが原因で幼少から殻に籠りがちだった。
 会話を多く必要とせず体格を活かせる事から運動を好み、懐いていた寡黙な剣道家の祖父から稽古を付けて貰っていた剣道は現在の戦闘スタイルの基本となっている。
 剣道の他にダンス、舞踏なども得意。
 オーヴァードに覚醒した後はUGNの保護下に入り、所属支部への勤務の都合上実家を出て支部の近くにある親戚の家に居候中。
 カヴァーワークスの関係上小学校や地域施設への出入りも多く、その外見から地元の子供たちには「吸血鬼女」として親しまれて(?)いる。
 潮騒の音が好きで暇な時には海岸でのんびりと過ごすことが多い。

【Weapon】