

キャラクター名
ファントム

プレイヤー名

| | | | | | | |
|--------|--------------------|----|------|------------|------|-----------|
| シンドローム | エンジェルハイロウ ハヌマーン | | ワークス | UGNエージェントB | カヴァー | ナイトフォール隊員 |
| | オプション | | 年齢 | 34 | 性別 | 男性 |
| 覚醒 | 感染 | 衝動 | 恐怖 | 初期侵食率 | 40% | |
| 出自 | 有名人 | 経験 | 喪失 | 邂逅 | 同志 | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 24 |
| 肉体 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | 行動値 | 12 |
| 感覚 | 4 | 1 | 0 | | | 5 | (非装備時) | 12 |
| 精神 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | 戦闘移動 | 17 |
| 社会 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | 全力移動 | 34 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|--------|----|----|--------|----|----|---------|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | 6 | | 射撃 | 1 | | RC | 1 | | 交渉 | | |
| 回避 | | | 知覚 | 1 | | 意志 | 1 | 1 | 調達 | 1 | |
| 運転: | | | 芸術: 演劇 | 1 | | 知識: 遺産 | | 4 | 情報: UGN | 1 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|--------------|----|------|----|-----|----|--------------------------|
| シザーリッパー | 白兵 | 1r+4 | | 17 | | 装甲を1つ無視、他の武器を装備不可 |
| マスカレード | 白兵 | 9r+4 | | 46 | | Dスト11、装甲を1つ無視、全力移動後に白兵攻撃 |
| マスカレード(100%) | 白兵 | 9r+4 | | 49 | | Dスト11、装甲を1つ無視、全力移動後に白兵攻撃 |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | |

| 所持品 | | 合計装甲: | 0 | 合計回避: | 0 | |
|-----------------|--|-------------|---------|---------|------|----|
| 携帯電話 | | ロイス | | | | |
| 思い出の一品 | | | | | | |
| コネ: 情報収集チーム | | 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイムス | 消費 |
| コネ: 強羅瑠璃 | | 遺産の器: 夜の小鳥P | | N | | |
| エンブレム: アップグレード | | 強羅瑠璃 | P 尽力 | N 嫌気 | | |
| エンブレム: トランスディナー | | ルフレ | P 庇護 | N 疎外感 | | |
| | | リメニア | P 感服 | N 不安 | | |
| | | | P | N | | |
| | | ガンブレイズ | P 連帯感 | N 食傷 | | |
| | | | P 有為 | N 脅威 | | |
| | | 最大財産P: | 4 | 残り財産P: | 0 | |

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|----------|---|------|-------|----|-----|--------|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: | 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: | コスト分のHPで復活 | | | | | | | |
| コンセントレイト | 3 | 2 | Xジャー | 武器 | - | シンドローム | - | |
| 効果: | C値-Lv(下限7) | | | | | | | |
| 光の舞踏 | 1 | 2 | Xジャー | 武器 | - | 白兵 | - | |
| 効果: | 判定を【精神】で行う | | | | | | | |
| 見えざる死神 | 3 | 2 | Xジャー | 武器 | - | 白/射 | - | |
| 効果: | 組み合わせた攻撃の判定ゲイス+1個、攻撃力+(Lv×3) 隠密状態時のみ使用可能 | | | | | | | |
| 陽炎の衣 | 3 | 3 | マイナー | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: | メインDスト終了まで隠密状態になる 他キャラクターとエンゲージしていても使用可能 シーン(Lv)回 | | | | | | | |
| デスストーカー | 5 | (5) | 常時 | 至近 | 自身 | 自動 | リミット | |
| 効果: | 《前提: 見えざる死神》 隠密状態で行う攻撃の攻撃力を+(Lv×4)する | | | | | | | |
| 光と闇の眼 | 1 | (4) | 常時 | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: | 隠密状態のキャラクターをXジャーアクションの対象にできる | | | | | | | |
| 一閃 | 1 | 2 | Xジャー | 武器 | - | 白兵 | - | |
| 効果: | 全力移動後に、白兵攻撃を行う。 | | | | | | | |
| 波紋の方陣 | 5 | 4 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | 80% | |
| 効果: | 対象が受けるHPダメージ-[Lv+1]D、自身を対象にできない。 カウント1回。 | | | | | | | |
| 見放されし地 | 1 | - | Xジャー | 視界 | 効果 | 自動 | - | |
| 効果: | 光の屈折率を操り、全ての光が遮断された空間を作り出すエフェクト。望むなら薄暗闇のように光量を変えることも可能。 | | | | | | | |
| 軽功 | 1 | - | 常時 | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: | 壁面は水面を走りぬけることができるエフェクト。 | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

■設定
強羅瑠璃より、遺産「夜の小鳥」の管理を任されているナイトフォール隊員。
隠密行動に長けており、偵察や潜入調査といった任務を得意とする。
寡黙な人物に見えるが、立場上自身の情報を明かさぬようにする為の演技であり、他人との接触を避けている訳ではない。

本名はエリック。フランスの有名な劇団の元舞台役者であり、その道に携わる者の中ではそこそ有名な者だった。
遺産災害に巻き込まれ、「夜の小鳥」が持つ"誰にも気付かれなくなる"力を手に入れた。
しかし、"誰にも気付かれなくなる"というのは舞台役者としては致命的で、役者としての人生を諦める事となった。
それに呼応するかのように、エリックの知人達の記憶から、徐々に忘れ去られていった。

■ガンブレイズとの関係
エリックの力に目を付けた強羅瑠璃により、ナイトフォールにスカウトされる。
"ガンブレイズ"とは当時の同僚で、共に任務を遂行する事もあった。エリック自身、遺産災害により人生が180度変わってしまったため、遺産の危険性を良く知っている。その為、"ガンブレイズ"の裏切り後は、遺産を用いて甚大な被害をもたらす彼の行方を追っている。