

キャラクター名
西園寺カズサ (さいおんじ かずさ)

プレイヤー名

| | | | | | |
|--------|---------------|------|------------|-------|-----------------|
| シンドローム | ハヌマーン パロール | ワークス | UGNエージェントC | カヴァー | (自称)ミュージシャン |
| オプション | ブラックドッグ | 年齢 | 22歳 | 性別 | 女性 |
| 覚醒 | 感染 | 衝動 | 妄想 | 初期侵食率 | 35% |
| 出自 | 待ち望まれた子 | 経験 | 永劫の別れ | 邂逅 | 借り/ヨハン・C・コードウェル |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 28 |
| 肉体 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | 行動値 | 10 |
| 感覚 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | (非装備時) | 10 |
| 精神 | 3 | 1 | 2 | | | 6 | 戦闘移動 | 15 |
| 社会 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | 全力移動 | 30 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|-----|----|----|----------|----|----|--------|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | RC | 13 | 8 | 交渉 | | |
| 回避 | | | 知覚 | | | 意志 | 1 | | 調達 | 1 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識:レネゲイド | 2 | | 情報:UGN | 1 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|---------------------------|----|-------|----|-----|----|-------------------------------------|
| 射撃+知覚+回避/サイレンの魔女+黒の鉄槌+雷の槍 | RC | 5r+21 | | 22 | | コスト4/装甲無視/同エンゲージ不可/サイレンの魔女+黒の鉄槌+雷の槍 |
| 100↑ | RC | 8r+21 | | 29 | | コスト4/装甲無視/同エンゲージ不可/サイレンの魔女+黒の鉄槌+雷の槍 |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | |

| 所持品 | |
|------------|--|
| コネ: UGN幹部 | |
| コネ: 噂好きの友人 | |
| RCブースター×4 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

合計装甲: 0 合計回避: 0

| ロイス | | | | |
|-------------------|----------|---------|----|----|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイ | 消費 |
| 奇蹟の血<ミラクルブリーディング> | P | N | | |
| 女性 | P 好意 | N 偏愛 | | |
| 月翳マリ | P 連帯感+好意 | N 偏愛 | | |
| 千木良昭仁 (ちぎらあきひと) | P 執着 | N 敵愾心 | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

最大財産P: 6 残り財産P: 4

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|--|----|------|-------|----|-------|--------|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| サイレンの魔女 | 4 | 5 | Xジャー | 視界 | シーン選択 | 対決<RC> | - | |
| 効果: 攻撃力LV×3/装甲無視/コンセと組み合わせ不可 | | | | | | | | |
| ハードワイヤード | 4 | - | 常時 | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: RCブースター×4取得/侵食率基本値+4 | | | | | | | | |
| 黒の鉄槌 | 1 | 1 | Xジャー | 視界 | - | 対決<RC> | - | |
| 効果: 攻撃力LV×2+2/同エンゲージ不可 | | | | | | | | |
| 雷の槍 | 1 | 2 | Xジャー | 視界 | - | 対決<RC> | - | |
| 効果: 攻撃力LV×2+4/判定ダイス-1個/同エンゲージ不可 | | | | | | | | |
| サイバーレッグ | 1 | - | 常時 | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: 戦闘移動でエンゲージから離脱可/移動距離LV×2m/侵蝕率基本値+3 | | | | | | | | |
| | ★ | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

1, 「女性」 OP好意/N偏愛
 2, 「月翳マリ」 OP好意+連帯感/N偏愛
 3, 「千木良昭仁 (ちぎらあきひと)」 P執着/ON敵愾心
 S4, 「沙漠谷玲麗」 OP麗しの支部長。頭の回転も速い。一目置いてる/N脅威
 5, 「昴 (レネビ)」 OP庇護/N不快感
 6, 「今回のチーム」 OP連帯感/N不安

一人称: 僕、二人称: キミ、三人称: キザっばい芝居がかった口調を目指す

日本支部のエリートエージェントの女性。
 「日本支部の歌声王子」の異名を持ち、各地に多くの女性ファンがいるらしい。
 キザな性格で、女性にモテることを生きがいとしている。
 が、誰も本気では相手にしてくれないのが悩みの種。ああ、僕はいつだって君に本気なのに……
 数ヶ月前、ヨハン・C・コードウェルと交戦した時に敗北。足が炭化してしまうほどの重傷を負う。
 生死の縁を彷徨ったが、その時、トライブリード (ブラックドッグ) に目覚め、
 炭化した足は機械の"脚"にサイバーレッグに生まれ変わった。

<その他メモ>
 ・足だけ義足っばい (サイバーレッグ)
 ・女性に対してキザな振舞いをする。男性に対しても紳士的。