

キャラクター名 望月 百道(もちづき ももち)	プレイヤー名
----------------------------	--------

シンドローム	キュマイラ	ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	
	キュマイラ				
オプション		年齢	16	性別	女
覚醒	探求	衝動	殺戮	初期侵食率	37 %
出自	97 犯罪者の子	経験	92 大失態	邂逅	24 主人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	33
肉体	6	0	0			6	行動値	5
感覚	0	0	2			2	(非装備時)	5
精神	0	1	0			1	戦闘移動	10
社会	2	0	0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	6		射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚			意志	2	1	調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ツツカ	白兵	8r+1	8	16		DR直前、ダメージ+ [肉体] / 効果使用時侵蝕率+2

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
UGN戦闘服 II	経験30	15	-	-	エフェクトを使用した判定のダイス+2個

所持品	
思い出の一品	

合計装甲:	15	合計回避:	0
-------	----	-------	---

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
発明品	P	N		
"ヴェンデッタ"	P 信頼	N 猜疑心		
父親	P 懐旧	N		
"コレクター"	P 親近感	N 脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:	4	残り財産P:	
--------	---	--------	--

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
増腕	3	2	メジャー	武器	範囲(選択)	白兵	ピュア	
効果: 対象を変更する シーンLv回								
コンセントレイト:キュマイラ	2	2	メジャー	-	-	S		
効果: C値-[Lv]								
軍神の守り	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果: カバーリングを行う / 1MP1回								
イージスの盾	5	3	オート	至近	自身	自動		
効果: G値+[Lv]D								
獣の直感	★							
効果: 天候や地震を予知できる								
体型維持	★							
効果: 体型を自由に調整できる								
鋭敏感覚	★							
効果: 感覚器官を変化させ、五感を鋭くする								
殺意の眼光	★							
効果: 相手を威圧し、交渉を有利に行う。友好的には接せない								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「まずは生き延びよう。必ず逆転のチャンスは巡ってくる」

【設定】  
 巨大な鎧で全身を覆う重装備の戦士。  
 どんな状況でも生き延びることを最優先目標とし、あらゆる任務・場所から必ず帰還している。そのため、特殊な武装のテスターにも選ばれている自分以外の人間も生き残らせることができる訳ではない。複数人で向かった任務で百道だけが生還したことも多い。  
 覚醒してからずっと戦場・レネゲイド災害地区等を任務で渡り歩いてきた。一年ほど前、とある失敗を切っ掛けにN市支部に臨時で配属された鎧で声が籠って分かりにくい「女性」。

【性格】  
 一言で言えば物静か。穏やかで何が起きても生存の希望を捨てない。  
 経歴上、周囲からは自分が生き残ることだけを最優先にしていると思われがちだが、寧ろ率先して攻撃を引き受けるし殿も引き受ける。大事にしているのは多くを生かすことだ。  
 命令を素直に聞かぬが、死ぬ可能性が高い命令には従わず、任務の成功・失敗は生存より優先されない。  
 生存することを至上とする理由は自分でも覚えていない。

【能力】  
 『遺品を拾い、使いこなす能力』  
 ・この能力の情報はチルドレンと一般エージェントには開示されていません。以前公開した際、チルドレンが"パッチワーク"へと身体的・精神的な外傷を与える事態に発展しました。"パッチワーク"を無用な被害から保護するため、表向きの能力は『筋力を強化する能力』としてください。  
 ・"パッチワーク"のレネゲイドは死者の残留思念に強く作用し、遺品の持ち主と同じかそれ以上にその遺品を扱うことが可能になります。また、遺品の定義については『拾える』ならば遺品として認識されているようです。また、"遺品"と"遺産"は似て非なるものであるため、遺産の利用法を探るために"パッチワーク"を利