

キャラクター名  
夜千玉 華夢偉 (うばたま かむい) / 今宵 (こよい)

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン		ワークス	刑事	カヴァー	刑事
	ブラム=ストーカー					
オプション			年齢	警察手帳では25	性別	女
覚醒	命令	衝動	自傷		初期侵食率	31 %
出自	天涯孤独	経験	裏切り		邂逅	借り：加納美鳥

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	29
肉体	1	0	0			1	行動値	13
感覚	2	1	0			3	(非装備時)	13
精神	4	0	3			7	戦闘移動	18
社会	1	0	0			1	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	4		RC			交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転：二輪	2		芸術：			知識：			情報：社会(コア権あり)	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
呪われし者の銃	射撃	3r+3		9		上級66/経験点18/種別:射撃/技能:<射撃>/命中-1/攻撃力9/射程:20m
		0				
華胥の夢	射撃	7r+3		9		侵蝕4/コンセ+コントロールソート/攻撃力9
@100-	射撃	15r+3		14		攻撃力14 (Dロイス補正あり)

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ：情報屋	

合計装甲： 0 合計回避： 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
戦闘用人格	P	N		
同僚	P 連帯感	N 隔意		
シナリオ：連続放火魔	P 好奇心	N 不快感		
御巫竜馬	P 連帯感	N 隔意		
不破茂子	P 連帯感	N 憐憫		
協力者の方々	P 連帯感	N 隔意		
支倉彩奈	P 庇護	N 憐憫		

最大財産P: 4 残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
コンセントレイト：ノイマン	2	2	メジャー	-	-	シンドローム	-	
効果： C値-Lv (下限7)								
ファンアウト	1	4	セットアップ	至近	範囲(選択)	-	-	
効果：対象は即座に戦闘移動を行う/自分自身を対象にできない/どう移動するかは対象が決定し、効果に同意する対象にししか使用できない/シナリオLv回								
コントロールソート	1	2	メジャー	武器	-	射撃	-	
効果： このエフェクトを組み合わせた判定は【精神】で行える								
零距离射撃	3	2	メジャー	至近	-	射撃	-	
効果：射撃攻撃のダイス+Lv個/このエフェクトを組み合わせた攻撃は必ず「射程:至近」となり、同エンゲージに攻撃不可の武器でも使用可能								
バレットワルツ	4	3	メジャー	武器	-	射撃	リミット	
効果： 前提条件：《零距离射撃》/《零距离射撃》と合わせて使用/このエフェクトを組み合わせた攻撃の攻撃力+[Lv*3]								
かぐわしき鮮血	★	-	メジャー	至近	自身	自動成功	-	
効果： 血の宿る香りをかき分けることで、特定の個人や集団を探し出すことができる/必要に応じて<RC>判定								
ブラッドリーディング	★	-	メジャー	至近	単体	自動成功	-	
効果：血や体液(涙など)から、その主の情報を読み取るエフェクト。性別、年齢、その時抱いていた感情などを看破することができる/必要に応じて<RC>判定								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

「夢や理想はいくら大きくてもいいと思うのです。その分、目標を見据えて頑張れますから」  
 「将来は豪邸を建てて、大きな犬を飼って……あとは、共に暮らせる大切な人もいたら完璧でしょうか。  
 ……『今宵』がいれば十分、ですか？ 確かに、共に暮らして……というより、同じ身体に住んではいますけれど……」

以前はどこまで悪さを働いていたものの、とあるきっかけから足を洗い、警察に入り直したという人物。  
 ただし、その履歴は警察にも(たぶんUGNにも)知られていない。上手く隠し通しているようだ。  
 昔の反動なのかわからないが、今の彼女は真面目だがちょっと夢見がちな女性であり、とても悪人だったようには見えない。  
 経験を活かし、悪人の思考を辿るのが得意。警察としては優秀である。  
 このことに関して、オーヴァードの知識がある仲間からは「ノイマンだからなあ」と思われている。

本人はいい夢を見たいのだが、いかんせん昔の悪夢をよく見る。  
 その悪夢が具現化したとでも言うべき存在が「今宵」と名乗る粗暴な人格。  
 彼女(?)は、華夢偉が思い出しながらないあんなことやそんなことを一手に引き受ける存在だというのが、それを他人に話すことはない。  
 コードネームも華夢偉と今宵で別に持っているが、紛らわしいので本人たちは「モア」「メア」と短縮して呼び分けている。