

キャラクター名
黒礁 椎花 (くるべしいか)

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ ソラリス	ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	高校生
オプション		年齢	17	性別	女
覚醒	感染	衝動	嫌悪	初期侵食率	29 %
出自	安定した家庭	経験	約束	邂逅	いい人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	33
肉体	3	0	3			6	行動値	3
感覚	0	1	0			1	(非装備時)	3
精神	1	0	0			1	戦闘移動	8
社会	4	0	0			4	全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		RC	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ワイヤーウィップ	白兵	6r-2		6		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
ウェポンケース	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
父親	P 尊敬	N 疎外感		
母親	P 懐旧	N 不安		
角崎 李苑	P 誠意	N 不信任		
一華エリカ	P 好意	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセプト:ソラリス	2	2	Xジャー	-	-	シンドローム	-	
効果: C値-Lv(下限値7)								
アドレナリン	2	3	Xジャー/リアクション	-	-	【肉体】	-	
効果: ガイス+[Lv+1]								
ターゲットロック	3	3	セットアップ	視界	単体	-	-	
効果: 対象に攻撃した場合攻撃力+[Lv×3]								
攻性変色	2	3	セットアップ	視界	自動	-	リミット	
効果: ターゲットロックで上昇する攻撃力を+[Lv×5] 暴走状態になる								
腐食の指先	1	2	Xジャー	武器	単体	白兵	-	
効果: シーンの間、対象の装甲値-[Lv×5](最低0)								
猛毒の雫	4	2	マイ-	至近	自身	-	-	
効果: バッドステータス【邪毒】付与 ランク=Lv								
猫の瞳	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果: 暗闇を見通すことができる								
声なき声	1	-	Xジャー	視界	選択	自動	-	
効果: 自らの思念を離れた場所にいる誰かに伝える								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

祖父がアメリカ人のクォーター。金髪も碧眼も自前のものだがバチバチに空けたピアスと無愛想な顔から不良だと思われているため信じて貰えないこともしばしば。
 基本的には「そう」「うん」「ああ」位でしか人とコミュニケーションを取らないため友人が極端に少なく、学内でも浮いた存在である。
 また、小さい頃から隣の家に住む一華エリカと仲が良く(所謂幼なじみ)、共働きで留守にしがちの両親を気遣ってか一華家に夜ご飯をお世話になることも珍しくはない。
 エリカの前では年相応の表情や行動を見せ、「エリカは私が守るからね」とよく口にしてはいる。
 エリカの歌声が小さい頃からすきで密かにアコースティックギターの練習をしていたがエリカの病気が発覚して以来エリカとの時間を増やすために練習をすることを辞めた。
 いつかまたエリカが歌を歌えるようになったら、下手くそなギターかもしれないが彼女とセッションをしたいと思っている。

UGNのエージェントとして活動し始めたのは最近からだはまだ学生ということもあってか支部も意識的に任務の量を減らしてくれているため、実務経験は少ない。戦闘に関してはシュミレーションなどで定期的に腕を磨いているがエリカを優先することが多いためそれも十分ではない。
 少なくとも足でまといにならない程度の技量を持ち合わせてはいるが現場での判断などの拙さは目立つため、どこかできちんと時間を作り経験を積みたとは思っている。