

キャラクター名	プレイヤー名
ヒトミ	

メインクラス	クルセイダー	Lv.1:		レベル	25
サポートクラス	バード	Lv.1:	カンナギ	性別	女
称号クラス				年齢	19
種族	ヒューリン			境遇	放浪者
出自(効果)	聖職者			目標	修行

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	18	9	9	28	9	39	36
ボーナス	6	3	3	9	3	13	12
クラス修正	1	1	1	0	1	3	1
他修正				1	1	19	1
能力値	7	4	4	10	5	35	14

HP	207
MP	249
フェイト	20

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動
右手	神樹の枝			13					
左手	セイントシールド		0	0	0	8	0	-3	0
頭部	知恵の宝冠					5	1		
胴部	【伝】贄巫女の花装束 (CL+1)		0	0	0	26	1	0	0
補助	天津尊護印 (あまつみことのごいん)					8			
装身具	栄光の前立								
	能力値		4	0	4	0	35	9	12
スキル	サクセション								
その他									
	総計(右)		4	13					
	総計(左)		4	0	4	47	37	6	12
	総計(両)								m
	ダイス数		2 d	2 d	2 d				

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	5			5	+ 2 d
トラップ解除	4			4	+ 2 d
危険感知	5			5	+ 2 d
エネミー識別	10			10	+ 2 d
アイテム鑑定	10			10	+ 2 d
魔術判定	10			10	+ 2 d
呪歌判定					+ d
錬金術判定					+ d

所持品	
玉串 /リチュアルチャーム	蘇生薬
神楽鈴 /リチュアルチャーム	おむすび
神鏡 /リチュアルチャーム	ハイHPポーション*
	ハイMPポーション*
冒険者セット	EXMPポーション
祭事の道具	グレートHPポーション
祝福の花	グレートMPポーション
人技の書	
	万能薬
HPポーション*	強心丹*3
MPポーション*	爆撃符*

現在重量:	26	所持金:	2000	預金・借金:	
最大重量:	48				

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ハーフブラッド	★	-	パッシヴ	-	-	-		
効果:	タイミングがメイキングのヒューリン以外の種族スキル一つを修得。ただし幸運基本値-3							
アフェクション	○	0	DR直後	20m	単体	-	シナリオ1回	
効果:	DR直後。ダメージを0にする。							
ミラージュアイ	○	8	メジャー	20m	範囲(選択)	精神		
効果:	「植物、アンデッド、機械」以外に有効。特殊攻撃を行う。[2D+精神]の貫通ダメージ。							
パラサイトミラージュ	○	F1	DR直前		自身	-	シーン1回	
効果:	:ミラージュアイによる攻撃のダメージロール直前に使用する。この効果を使用する場合フェイトを1回消費する。そのミラージュアイのダメージに+[CL*2]し、その攻撃の算出ダメージの数値が、自分のMPを回復する。この効果を使用する場合、その異形が相手の境界に入っていない限りはならない。							
ヒール	○	4	メジャー		単体	魔術判定		
効果:	HPを[3D+CL*3]点回復。							
セイクリッドダンス	3	6	メジャー		自身	精神	シナリオSL回	
効果:	あらゆる判定に+1Dする。クリンナップに5点MPを消費し続ける限り、シーン終了まで持続する。							
コールゴッド:イザナギ	3	6	効果参照		自身	-	ラウンド1回	
効果:	<セイクリッドダンス>効果中に使用。自分が振ったダイスの直後に使用。SL個までのダイスを振り直す。							
クルーセフィクション	○	3	マイナー			-		
効果:	攻撃対象が「分類:アンデッド、妖魔、魔獣、魔族」の時に有効。攻撃のダメージに「+精神」する。							
ヘイスト	5	3	セットアップ	20m	単体	魔術判定		
効果:	行動値を+[(SL) D]する。							
チャネリング	○	6	セットアップ			-		
効果:	セットアッププロセスでセイクリッドダンスが使用可能となる。							
クリエイトチャーム	1	-	セットアップ			-	シナリオ1回	
効果:	種別:呪符のアイテムを1個購入する。							
ファイトソング	1		セットアッププロセス	20m	単体	-	シナリオ1回	
効果:	対象の「シナリオ~回」スキルの使用回数を1増やす。							
インペレイティブ	1	12	セットアップ			-		
効果:	「タイミング:セットアッププロセス」のスキルを2つ使用する。							
シャインストライク	1	6	セットアップ			-		
効果:	ダメージ増加を行う。攻撃のダメージに+[精神]する。ラウンド終了まで持続する。							
アカンパニー	1	8	効果参照	20m	単体	-	シーンSL回	
効果:	セットアッププロセスのダンサースキルのSL+2							

「雑説明」
 百目鬼の生贄となったことで目の一部に寄生され半妖になってしまった巫女。精神を蝕まれつつも教えに従い善行の旅をしている。性格はド真面目で除あらば修行や祈禱をして精神修行を行っている。

エリンドン東方地方ダイブにある「ハナワダ村」で巫女として修行していた女性。現在は「渡り巫女」。天女のような美人だが身体には肩の「目」をはじめとする異形がいくつかあり、普段は隠している。⇒旅の中で和歌に対する情熱が芽生え、この世の真を歌い残さず歌人としての旅路として再スタートを切った。

【妖怪となった経緯】
 悪しき魔物である百目鬼(ドウメキ)を封じる為に贄となったヒトミは対峙の末にドウメキを封じることには成功した。しかし、百目鬼は足掻きでヒトミの肩に自らの百眼の一部を埋め込むように憑かせ呪い、墮落させる。魔と化し、百目鬼の宿主となってしまったヒトミは当然ながら村を追われ放浪者となった。聖職者として培った強靱な精神力で自我を保っているが、百目鬼の幻惑や暗示による精神攻撃に耐え続けている。まだ善行ができると信じて旅を続けている。もし心まで魔に墮ちるならば、その前に自刃をする覚悟はできている。

【人柄など】
 善行を積むことは宗教的にも目的でありながら、いつか神がこの呪いから救ってくださるのではという期待でもある。見返りを求めているそんな自分の心の奥底に眠る弱さを責めており、そこを突かれると流石に動揺してしまうかもしれない。時折「ワタクシも修行が足りませぬ。」とはそんな自責を込めているのだろう。小豆が好きな甘党。歌が好きでよく句を詠んでいる。神社暮らしだった故に教養はあるが俗世に疎い。冒険を始めて知った外に広がる世界の美しさや楽しさは決して悪いものではないと思っている。村を追われてからはカミツカ家にかくまってもらっていた。「ルイ・シラヘメ」は村で面倒を見ていた義理の弟のような存在であり、「カフカ チカ」は生き別れていた実の弟。

