

キャラクター名  
安竹 翔芽 (やすたけ しょうめ)

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン ハヌマーン	ワークス	何でも屋	カヴァー	記者
オプション		年齢	花の24よ	性別	女
覚醒	探求	衝動	自傷	初期侵食率	35%
出自	父親の不在	経験	屈辱	邂逅	七姫薫 (ななひめ・かおる)

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	34
肉体	2	1	3			6	行動値	6
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	6
精神	2	0	0			2	戦闘移動	11
社会	2	0	0			2	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	5		射撃			RC			交渉		
回避	1		知覚	1		意志	1		調達	2	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	5	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
レイジングブレード	白兵	6r+3	6	12		白兵攻撃の直前に使用、攻撃ダメージ2倍する。1ターン回まで、この効果を継続している間、他の武器は装備できず、[行動値]-4する。
コンボ1	白兵	6r+3		8		コスト4 コンセ+吼え猛る爪
100~	白兵	6r+3		9		
コンボ2	白兵	6r+3		8		コスト6 コンセ+獅子奮迅

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
レイジングブレード(LM118)	
ウェポンケース	
思い出の一品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
秘密兵器《トイボックス》	P	N		
七姫薫 (ななひめ・かおる)	P 友情	N 不安		
父親	P 尊敬	N 敵愾心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8 残り財産P: 5

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
スピードフォース	1	4	イニシアチブ	至近	自身	自動	ピュア	
効果: イニシアチブプロセスにメインプロセスを行える。未行動でないで使用できない。1シナリオLV回まで。								
コンセントレイト:ハヌマーン	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値-LV (下限値7)								
吠え猛る爪	3	2	メジャー	武器	-	<白兵>/対決	-	
効果: 装甲無視。攻撃力-[5-LV] (最大0) する。								
獅子奮迅	2	4	メジャー	武器	範囲(選択)	<白兵>/対決	-	
効果: 組み合わせた白兵攻撃の対象を範囲(選択)に変更する。1シナリオにLV回まで。								
マシラのごとく	5	5	メジャー	-	単体	シンドローム/対決	80	
効果: 組み合わせた攻撃の攻撃力+[LV*10]する。判定ダイス-5個。1シナリオに1回まで。								
援護の風	7	2	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 判定ダイス+LV個する。1ラウンドに1回まで。								
ウィンドブレス	5	2	オート	視界	単体	自動	リミット	
効果: <援護の風>使用直前に宣言する。判定の達成値+[LV*3]								
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「真実を探るのがあたしらの仕事っしょ！」

フリーのジャーナリスト。快活豪快な性格で己の道を突き進む女性。  
 ネタを見付けてはすっぱ抜いて適当な所に売っている。裏付けはしっかり取ると評判。  
 父親も記者だったが、翔芽が中学の頃、大物の不祥事を掴んだが、本人ごと事件を揉み消され帰らぬ人となった。  
 父の後ろを追って、ジャーナリストになり死の真相を追ううちその事実へとたどり着いたが、相手が大きい為に報復を恐れた上の人に「そのネタを出すには裏付けが弱い」と受け入れられず悔しい思いをした為に、所属していた編集部を飛び出しフリーのジャーナリストとなる。  
 「絶対に世間にこのネタを出してやる!!」と心に誓い、各地を奔走している。

◇家族について  
 母と姉と弟の4人家族。一般的な家庭で翔芽以外は非オーヴァードでありそれぞれ自立してはいるが"そういう"事からは自分が守ってやらないと、思っている。

◇父親について  
 おっとりした雰囲気とそれに合わない穏やかな性格。  
 人一倍正義感が強く、曲がったことには普段の様子からは想像付かないような態度で真っ向から立ち向かって行く人物。  
 家族の事は大切に思っており、困ってればそっと助けになってくれるようなそんな父親だった。

◇七姫薫 (ななひめ・かおる) について  
 同じジャーナリスト仲間として色々情報交換をしたりと互いに有為な関係かつ、休日にランチに行ったりするような友人でもあった。らしいな。

◆成長 (1話)