

キャラクター名
風音幻夜（かざね・かや）

プレイヤー名

シンドローム	ブラックドッグ		ワークス	防衛隊員	カヴァー	防衛隊員
	モルフェウス					
オプション			年齢	17	性別	女性
覚醒	憤怒	衝動	嫌悪	初期侵食率	36	%
出自	姉妹	経験	大転落	邂逅	腐れ縁／春日恭二	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	3	0	0			3	行動値	9
感覚	3	1	0			4	(非装備時)	9
精神	1	0	0			1	戦闘移動	14
社会	1	0	0			1	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃	2		RC			交渉		
回避	1		知覚			意志			調達		
運転:	2		芸術:			知識:			情報: 軍事	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
《Sagi/Crystallum》	射撃	4r+4	0	5		小型浮遊砲。
《Code:Tempestas》	射撃	10r+4	0	11		「水晶の剣」使用後、コンセントレイト+アームズリンク+砂の加護。 直訳で「嵐」。全兵装とリンクしての集中砲火と、それに伴う戦術メニューバ。

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
服					トレンチコートとスラックス。非常時じゃなきゃこんなもん。
バトルスーツ					『テクスチャーチェンジ』で偽装している。躯体のコネクタや頭部に掛かる負荷を軽減するための補助装置。戦闘服と毛。
合計装甲:					0
合計回避:					0

所持品	
携帯電話	
コネ: 要人への貸し	
ロックオンサイト	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
複製体	P	N		
『姉妹』	P 懐旧	N 劣等感		
春日恭二	P 同情	N 不快感		
園村武	P 遺志	N 悔悟		
五丈原一鐘	P 信頼	N 不安		
同元恭介	P 連帯感	N 不安		
エシユタル	P 誠意	N 隔意		

最大財産P: 2 残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト<ブラックドッグ>	2	2	Xジャー	-	自身	自動	-	
効果: C値-[Lv]								
ハードワイヤード	5	-	常時	-	自身	自動	-	
効果: 小型浮遊砲、インプラントミサイル、ロックオンサイト。								
水晶の剣	3	4	-	-	至近	自動	-	
効果: 選択した武器の攻撃力+[Lv*2]、シナリオ中有効								
アームズリンク	3	2	Xジャー	武器	-	射撃	-	
効果: ダイス+[Lv]								
砂の加護	2	3	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 判定ダイス+[Lv+1]								
ポルターガイスト	1	4	マイナ	至近	-	自動	100↑	
効果: 武器破壊、シーン中の攻撃力を[破壊した武器の攻撃力]分増加								
妖精の手	★	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果: ダイスにイカサマする / 1C/1								
タッピング&オンエア	1							
効果: 無線電波の傍受や放送。								
テクスチャーチェンジ	1							
効果: 身体の偽装用に。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

防衛省直属の対レネゲイド部隊「ストレンジャーズ」に所属する少女。
 対レネゲイド装備と組織化された勢力こそが強みである防衛隊ストレンジャーズにおいて、
 多数派ではない子飼いのオーヴァード。多くない同僚の中でも、彼女は比較的若い＝訳ありの部類に入る。

一人称「わたし」。二人称「あなた」若しくは「おまえ」。怒ったり、情緒が不安定な時は後者が飛び出す。
 歯に衣着せない物言いが印象的。普段は感情の起伏を抑えがち。
 つまりクールな任務人間ぶりの物言いと態度を取る。の、だが、別に感情表現が薄いというわけではない。
 基本的に敬語を使い、何処となく壁を作るが、これは厭世的に思える態度も含めて、だいたいキャラ付け。
 素は極めて激情家で、地が出ると思えば敬語が外れてイヤイヤする。
 また、『捨てられたもの』に対して自覚以上に同情的、根っこが案外素直な事など、基本的に本人が思うほど悪ぶれない。

外面は17歳ほどの少女。左眼が紅色、右眼が蒼色。
 薄く青みがかった銀色の髪を、ちょうど肩につくぐらいの長さで、ツインテール状にして纏めている。
 肌の露出を抑えるような黒基調のシャツに深藍色のトレンチコートで羽織り、灰色のスラックス。そんな飾り気のない着こなし。
 しなやかな肢体に、年の割には幼さとあどけなさを残した顔立ち。
 その顔立ちから、良く言えばクールで、悪く言えば無愛想という印象を与える儚げな面構えを見せる……そんな、アンバランスなその組み合わせは、どこか非日常を描いた本から抜け出して来たものを彷彿とさせる。

決して見せたがらない肌の下は、人の肌寸分違わず、また一部を除いて同様の機能を有する。
 首からは人工物。いわゆる義体。後述する『武装』のコネクタなどに関しては、「物質精製（モルフェウス）」のシンドロームに依る権能で偽装しており、非戦闘時を含んだ平時の外見や装いは普通の人間と変わらない。