

キャラクター名
月島 美穂

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	防衛隊員	カヴァー	防衛隊員
	エンジェルハイロウ					
オプション			年齢	26	性別	女性
覚醒	恐怖	衝動	飢餓	初期侵食率	35	%
出自	忌まわしき過去	経験	救出作戦	邂逅	いいひと：桐生鼎	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	23
肉体	1	0	0			1	行動値	18
感覚	5	1	0			6	(非装備時)	18
精神	1	0	0			1	戦闘移動	23
社会	1	0	0			1	全力移動	46

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃	6		RC			交渉		
回避	1		知覚			意志	3	1	調達	4	
運転：	2		芸術：			知識：クトゥルフ	1		情報：軍事	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ナイフ	白兵	1r		2		ダメージ+1D
ナイフ	射撃	6r+5		2		ダメージ+1D
拳銃	射撃	6r+5		3		ダメージ+1D
アサルトライフル	射撃	6r+5		9		ダメージ+1D

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
防弾防刃ジャケット		3			傭兵キット

所持品	
コネ：情報収集チーム	ト位置発振ビーコン
思い出の一品	↳NBC警告計
■傭兵キット	
ト携帯電話	
ト応急手当キット	
ト強化栄養バー	
ト水筒	
ト双眼鏡	
ト水透過キット	
ト発煙筒	

合計装甲： 3 合計回避： 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
破壊者	P	N		
港町の海魔	P 好奇心	N 敵愾心		
桐生鼎	P 信頼	N 無関心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P: 6

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト	3	2	Xジャー	-	-	シンドローム	-	
効果：	C値-Lv（下限7）							
小さな塵	5	2	Xジャー	武器	-	射撃	-	
効果：	攻撃力+[Lv×2]							
光芒の疾走	2	1	マイナー	至近	自身	-	-	
効果：	ゲンゲージや封鎖を無視して戦闘移動を行う。							
ワンショットツーカー	3	3	Xジャー	武器	2体	射撃	-	
効果：	対象を2体に変更、シナリオLv回							
カスタマイズ	3	2	Xジャー	武器	-	白/射	-	
効果：	判定ダイス+[Lv]個							
クリスタライズ	3	4	Xジャー	-	-	シンドローム	100%	
効果：	攻撃力+[Lv×3]、装甲値無視							
急速分解	1	-	Xジャー	至近	効果参照	-	-	
効果：	様々な物品を捨てるだけで砂に変えることができるエフェクト。あなたにかかれば、鉄壁の城壁も、頑強な戦車も立ちどころに砂の山と化す。その代わり、身体や身の回りが砂だらけになる体質になる。GMはこのエフェクトで破壊できる物品に制限をつけたり、(RC)による判定を行わせてもよい。							
壁抜け	1	-	Xジャー	至近	自身	-	-	
効果：	密室や閉鎖空間、壁などの障害物を無視して移動するエフェクト。たとえ分厚い金属の壁に囲まれたシェルターであっても、あなたの侵入を阻むことはできない。GMは必要と感じたなら (RC) による判定を行わせてもよい。							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

月島 美穂 (つきしま・みほ)
"泥岩 -Mudrock-" (マドロック)

潜入や破壊工作を得意とする陸上防衛隊員。
元は警察官だったが、邪神因子保持者として覚醒し、陸上防衛隊に自ら志願した。
防衛隊に志願した理由は、神話生物と戦うことで「自分は人間である」と自分自身に言い聞かせる為でもある。

能力のルーツはショゴス。
触れたものを泥に変えたり、泥から道具を錬成したり、自分の身体を泥のような半液体状にする能力を持つ。
能力によって作られた泥や道具は、まるで身体の一部であるかのように、自在に動かすことができる。