

キャラクター名
パロドキサアンデッド

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ ウロボロス	ワークス	レネゲイドビーイングA	カヴァー	ゼノスエージェント
オプション		年齢	軽く億は超えている	性別	男性
覚醒	生誕	衝動		初期侵食率	42%
出自	天涯孤独	経験		邂逅	友人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	36
肉体	4	1	2			7	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	1	0	1			2	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃	1		RC			交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達	3	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：FH	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
アビスセイバー(混沌の槍)	白兵	7r+1	4	12		白兵攻撃に2種以上のシンドロームのワークス組み合わせるとダイス+3個。装備中
アビスプラッシュ	白兵	16r+5		21		アビスセイバー+(アバターフォーム)+(完全獣化)+(CR:キュマイラ)+(懐の力)+(原初の赤炎の刃) 浸蝕値7
ファイナルベント	白兵	13r+5		56		アビスセイバー+(CW:アバカ)+浸蝕10個+(アビスフォーム)+(懐の力)+(CR:キュマイラ)+(懐の力)+(原初の赤炎の刃) 浸蝕値21
100%以上		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
デモンズシード(完全獣化)	
ウェポンケース(アビスセイバー)	
ボイスチェンジャー	
コネ：UGN幹部	
コネ：要人への貸し	
コネ：手配師	
使用者	

合計装甲： 0 合計回避： 0

ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	消費
古代種	P 遺志	N 無関心	
都築京香	P 友情	N 嫌気	
青峰三ユキ	P 感服	N 隔意	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	

最大財産P: 10 残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエクストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
CR:キュマイラ	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果：	C値-LV							
完全獣化	4	7	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	【肉体】を使用した判定のダイス+[LV+2]個							
獣の力	3	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果：	白兵攻撃の攻撃力+[LV×2]							
原初の赤:炎の刃	1	3	メジャー	武器	-	対決	-	
効果：	白兵、射撃攻撃の攻撃力+[LV×2]							
原初の白:マシラのごとく	2	7	メジャー	-	単体	対決	80	
効果：	ダイス-5個、攻撃力+[LV×10]、シナリオ1回使用可能。浸蝕値+2、基本浸蝕率+3							
知性ある獣	1	2	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	完全獣化と組み合わせで使用、アイテムを通常通り使用可能							
ハンティングスタイル	1	1	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	戦闘移動を行う、シーン移動も可能。1シーンにLV回まで使用可能							
フラットシフト	1	0	メジャー/リアクション	-	-	-	D口イス	
効果：	このエフェクトと組み合わせたエフェクトで上昇する浸蝕値を0にする。							
ヒューマンネイバー	1		常時	至近	自身	自動	RB	
効果：	衝動判定+LV個。基本浸蝕値+5							
オリジン:コロニー	1	3	マイナー	至近	自身	自動	RB	
効果：	暴走以外のバツステータスを回復。LV個分のバツステータスを回復するか、シーン終了まで持続する。							
アバターフォーム	2	2	マイナー	至近	自身	自動	RB	
効果：	選択した技能の達成値+[LV×2]。選択技能は〈白兵〉							
フォーコンタクト	1	1	オート	至近	自身	自動	RB	
効果：	分身をシーンに登場させる。							
混色の氾濫	2	2	メジャー	-	範囲(範囲)	-	-	
効果：	《原初の●》で取得した「対象：自分」以外のエフェクトと組み合わせる。エフェクトの対象を範囲(選択)に変更する。1シナリオLv回							

狩間慶は生まれながらに古代種のレネゲイドウィルスに感染していた青年。まだ経歴は浅いものの上司のテレーズ・ブルムの指示の元ナイトフォール、現在はゼノスに所属する青峰三ユキなどと共闘を行った経験があるなど、人当たりの良い性格でコミュ力は高い方。アビスラッシャー、アビスハンマーと契約し仮面ライダーアビスとして戦う。
霧切響子(使用者)とは相棒の関係、慶が出来ない情報収集を担当しているがちょくちょくからかってくる。
…と経緯でUGNIに潜りこんでいるFHHの諜報員…と経緯でFHHに潜りこんでいるUGNエージェント…と経緯でUGNIに潜りこんでいるゼノスのエージェント。
真の姿は原初の不死者「アンデッド」の「ハートのカテゴリキング」パロドキサアンデッドである。性格は打って変わって冷徹だが認めた相手にはとことんまで義理を通す、原作見た人程誰がお前は？となる子。実はプランナーこと都築京香(当時は名前が違ったが)とは前回のバトルファイト中に知り合い、色々ありつつ友となるがジョーカーと戦闘になった時彼女を庇い逃がす為と奮戦するも、逃がしきつた所で封印されてしまった。本来ならそのまま次回行われるバトルファイトに備えて再び1年間眠りにつくはずだったが…どうしよう方法を用いたかはその謎だがプランナーによってまだ休眠期間があるにも関わらずアンデッドの中でパロドキサだけを復活させた。彼女日く助けてもらったお礼だそうだが、恐らくそれだけではなく何かしらのプランの一部なのだろう。だが早く自覚めたこととそもそも一人だけではバトルファイトなど出来ないで現在は彼女が立ち上げたゼノスに入ってスパイ活動を行うことになった。しかし現代はパロドキサには摩訶不思議で何かヒューマンアンデッドの子孫達が超人に目覚めてるわ、スマホや電子機器が分からないわで戦闘以外現代ではボンコツだった為同僚の青峰三ユキには大変世話になっている。前回のバトルファイト時プランナーと共に旅をしていたが任務の性質や今の立場から、そうそう共に何かすることが出来なくなっているの彼女からサポートも兼ねて同位体の一体を付けられている…それが霧切響子である。彼女が見聞きしたものは本体のプランナーに伝わり戦闘力が無い代わりに思考などを共有して疑似的に任務に同行しているが、ぶっちゃけパロドキサとの絡みで息抜きをしているだけだったりする。よって基本的に都築京香のロイス=霧切響子のロイスとなっている。最近三重スパイも兼任しながらゼノスの一支部の支部長にも就任した。

