

キャラクター名
張李三四(Chori Miyo)

プレイヤー名

シンドローム	ウロボロス		ワークス	占い師	カヴァー	
	エグザイル					
オプション			年齢	27	性別	♀
覚醒	生誕	衝動	吸血	初期侵食率	47	%
出自	邪神の子	経験	実験体	邂逅	良い人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	33
肉体	3	0	0			3	行動値	11
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	11
精神	2	1	0		4	7	戦闘移動	16
社会	1	0	0			1	全力移動	32

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉	1	
回避			知覚	1		意志	1		調達	3	
運転:			芸術:	2		知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ナイフ		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
要人への貸し	
情報収集チーム	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
実験体	P	N		
無貌の神	P	N		
アイロク・T・ギルドランド	P 慕情	N 不信任		
ルウ	P 好奇心	N 憐憫		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
無業の影	1		maj					
効果:								
コンセントレイト	2		maj					
効果:								
灰: ディコンストラクション	1		maj				120	
効果:	与ダメ時エフェクト1つ打ち消し,その効果を自分に得る							
リフレックス	2		rea					
効果:								
浄玻璃の鏡	1		rea					
効果:								
万象の虹	1		aut					
効果:								
異世界の因子	1		aut				80	
効果:								
レネゲイドディゾルバー	1		aut					
効果:								
デビルストリング	3		aut					
効果:								
デビルスレッド	1		aut				lim	
効果:								
アナザーセルフ	1		aut				120	
効果:								
虚: ハイブリーディング	1		aut					
効果:								
背徳の理	3		aut					
効果:								

修道女のような姿をした女性。
瞳は常に閉じられており、慈母のように穏やかな表情を浮かべている。

しかして時折その背後に引きづられる黒いおどろおどろしい影が、彼女の真の姿を見るものに想起させる。だが暗い裏路地に潜伏している故、そんな不穏な影はほとんど発見されない。その(冒濫的とも言えるような)神秘性は、彼女の生きる日陰の場所でさえも人を寄せ付けず、精々が彼女に"占い"を依頼する限られた客のみである。客たちがどんな占いをされているのか、その内情は誰にもわからないが、中にはそれなりの身分の人物もやってくるのか来ないとか。真偽不明のごく一部の地域で噂が流れている。

仮に要人までもが尋ねるような人物なのだとしたら、彼女はどのようにこんな日陰者の地にとどまり続けているのか。かつて自分に非道な行いをしたやんごとなき人物を探しており、候補の者を自分の館に招き、もし真の復讐相手が発見できればそのまま食らうつもりだとか。どこかのお加噺のような邪推をする者もいる。

