

キャラクター名
佐保山 竹春

プレイヤー名

シンドローム	ウロボロス ソラリス	ワークス	中学生	カヴァー	中学生
オプション		年齢	14歳	性別	男性
覚醒	探求	衝動	飢餓	初期侵食率	37%
出自	親の理解	経験	親友：小春姫菫	邂逅	師匠：玉野椿

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	1	0	0			1	行動値	7
感覚	1	1	0			2	(非装備時)	7
精神	3	0	0			3	戦闘移動	12
社会	3	0	0			3	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	8		交渉		
回避			知覚	1		意志	1		調達	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：噂話	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
《平蜘蛛》	RC	6r+8		23		侵蝕80↓【8+15】1+4 :侵蝕率+9
《平蜘蛛100↓》	RC	6r+8		26		侵蝕100↓【8+18】1+4 :侵蝕率+9
『平蜘蛛』	RC	14r+8		56		侵蝕100↑【8+27+21】1+3+4+5 :侵蝕率+20
『サイレンの魔女』	RC	6r+8		21		侵蝕100↑【21】4 :侵蝕率+6

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
情報収集チーム：コネ	
手配師：コネ	
ストレンジフェイス	
デモンズシード	

合計装甲： 0 合計回避： 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
起源種	P	N		
小春姫菫	P 信頼	N 脅威		
玉野椿	P 尽力	N 敵愾心		
橘アスカ	P 誠意	N 隔意		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P: 7

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
エクспロージョン	2	3	メジャー	視界	範囲(選択)	RC		
効果： 攻+8の射撃攻撃								
原初の青：螺旋撃	2	3+1	マイナー	至近	自身	自動		
効果： 次の自身のメインプロセスの判定に対する対象のリアクションの判定のC値+1								
オーバードーズ	1	4	メジャー/リアクション	-	-	シンドローム	100%	
効果： 組み合わせたEFLV+2								
原初の赤：サイレンの魔女	5	5+1	メジャー	視界	シーン選択	RC		
効果： 攻撃力【LV×3】 装甲無視								
原初の黒：完全なる世界	3	5+2	メジャー	-	-	シンドローム	100%	
効果： ダイス+【Lv+1】 攻+【Lv×3】 基本+3								
原初の白：マシラのごとく	4	5+2+1	メジャー	-	単体	シンドローム	80%	
効果： 攻+【Lv×10】、ダイス-5、基本+3								
原初の黄：先陣の火	1	2	セット	至近	自身	自動		
効果： ラウンド間行動値+【Lv×5】、基本+3								
永劫進化	1	3	セット	至近	自身	自動	100%	
効果： ラウンド間原初で取得したEF全てのLv+1								
メモリー：家族	1			-				
効果： 感情：幸福感。何気ない日常。自分がどうなろうと信頼してくれている両親がいる。それこそが幸福ということなのだろう。								
メモリー：友人	1							
効果： 感情：友情。変わっていく僕達だけど、今この時だけは、思いっきり。								
虹の香り	★		メジャー	視界	シーン	自動		
効果： RC判定可能。特定の匂いを発生させる								
道化の出し物	★	1	メジャー	至近	自身	自動		
効果： RC判定可能。エフェクトの外見を変化させる								
効果：								

四季四篇
結(むすび)の篇 常世を超える日

田舎の他愛のない日々、繰り返す退屈な日常
地球を一変させるような事件には縁がないが
それでも君たちの世界にとって大きな事件は起きるだろう

春の昼下がり
夏の夕暮れ
秋の満月
冬の薄明

四つの季節を巡ったあなた達に
最後に私の話をしましょう

神隠しの向こう側
季節巡らぬとこしえの地
帰ることは叶わぬ何処にもない場所
それでも帰りを待つものはいる

四季を巡った先で、私は再会を夢見たあなた達の罪を問います